

續

古

文

苑

續古文苑卷第十二

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰
序下

千金翼方敘

唐孫思邈

原夫神醫祕術至蹟參於道樞寶餌凝靈宏功浹於
真畛是知關籥元牝歷之效已深轡策天機全生
之德爲大稽炎農於紀錄資太乙而反營魂鏡軒后
於遺編事岐伯而宣藥力故能嘗味之績鬱騰天壤
診體之教播在神寰斯道由是濫觴時義肇基於此
亦有志其大者高密問紫文之術先其遠者伯陽流
玉冊之經擬斯壽於乾坤豈伊難老儔厥齡於龜鶴

詎可蠲疴。茲乃大道之真。以持身抑斯之謂也。若其業濟含靈。命懸茲手。則有越人徹視於腑臟。秦和洞達於膏肓。仲景候色而驗眉。元化剗腸而湔胃。斯皆方軌疊跡。思韞入神之妙。極變探幽。精超絕代之巧。晉宋方技。既其無繼。齊梁醫術。曾何足云。若夫醫道之爲言。實惟意也。固以神存心手之際。意析毫芒之裏。當其情之所得。口不能言。數之所在。言不能諭。然則三部九候。乃經絡之樞機。氣少神餘。亦鍼刺之鈞軸。況乎良醫。則貴察聲色。神工則深究萌芽。心考錙銖。安假懸衡之驗。敏同機駭。曾無挂髮之淹。非天下之至精。其孰能與於此。是故先王鏤之於玉板。往聖

藏之以金匱豈不以營壘至道括囊貞願者歟予幼
智蔑聞老成無已才非公幹夙嬰沈疾德異士安早
纏疴瘵所以志學之歲馳百金而徇經方菴及之年
竟三餘而勤藥餌酌華公之錄帙異術同窺採葛生
之玉函竒方畢綜每以爲生者兩儀之大德人者五
行之秀氣氣化則人育伊人稟氣而存德合則生成
是生由德而立旣知生不再於我人處物爲靈可幸
蘊靈心闕願我性源者由檢抑神祕幽求今古撰方
一部號曰千金可以濟物攝生可以窮微盡性猶恐
岱山臨目必昧秋毫之端雷霆在耳或遺玉石之響
所以更撰方翼三十卷共成一家之學譬輓軌之相

濟運轉無涯。等羽翼之交。飛搏搖不測。矧夫易道深矣。孔宣繫十翼之辭。元文奧矣。陸續增元翼之說。或
公斯義。述此方名。以貽厥子孫。永爲家訓。雖未能譬
言中庶。比潤上池。亦足以慕遠測深。稽門叩鍵者哉。
尚經目於君子。庶知予之所志焉。序見本書因四庫書未收千金翼方

故載之

秦府十八學士駕真圖序

武德四年。太宗皇帝爲太尉尚書令。雍州牧。左右衛
大將軍。新命爲天策上將軍。位在三公上。乃銳意經
籍。怡神藝學。開學館以待四方之士。乃降教曰。昔楚
國尊賢存道。先於申穆。梁園接士。比德至於鄒枚。咸

以著範前修垂光後烈顧惟菲薄多謝古人高山仰止能亡景慕於是芳蘭始被深冠蓋之游丹桂初叢廣旄俊之士既而場苗蓋寡空留皎皎之姿喬木徒遷終愧嚶嚶之友所冀通人正訓匡其闕如側席亡倦於齊庭開筵有慚於燕館屬大行臺司勳郎中杜如晦記室考功郎中房元齡及于志寧軍諮祭酒蘇世長天策府記室薛收文學褚亮姚察太學博士陸德明孔穎達主簿李元道天策倉曹李守素秦王記室虞世南參軍蔡允恭顏相時著作郎記室許敬宗薛元敬太學助教蓋文達典籤蘇勗等或背淮而致千里或通趙以欣三見咸能垂裾邸第委質藩維或

送禮度而成典則。暢詞學而洽風雅。優游幕府。是用嘉焉。宜可以守本官。兼文學館學士。及薛收卒。徵東虞州錄事參軍劉孝孫入館。尋選庫直閣。立本圖形貌。具題名字爵里。仍教文學。褚亮爲之像贊。勒成一卷。號十八學士。並給珍膳。分爲三番。更直宿於閣。每軍國務靜。參謁歸休。即引見。論討墳典。商畧前載。考其得失。或夜分而寢。又降以溫顏。禮數甚厚。由是天下歸心。竒傑之士咸思自効。於時預入館者。時所傾慕。謂之登瀛洲云。

羣書治要序

唐魏徵

竊惟載籍之興。其來尚矣。左史右史。記事記言。皆所

以昭德塞違。勸善懲惡。故作而可紀。薰風揚乎百代。
動而不法。烟戒垂乎千祀。是以歷觀前聖。撫運膺期。
莫不懷乎御朽。自強不息。乾乾夕惕。義在茲乎。近古
皇王。時有撰述。並皆包括天地。牢籠羣有。競採浮艷
之詞。爭馳迂誕之說。騁末學之博聞。飾雕蟲之小技。
流宕忘反。殊塗同致。雖辯周萬物。愈失司契之源。術
總百端。字垂得一之旨。皇上以天縱之多才。運生知
之叡思。性與道合。動妙幾神。元德潛通。化前王之所
未。字化損己利物。行列聖之所不能行。翰海龍庭之
野。並爲郡國。扶桑若木之域。咸襲纓冕。天地成平。外
內禔福。猶且爲而不恃。雖休勿休。俯協堯舜。式遵稽

古不察貌乎止水。將取鑒乎哲人。以爲六籍紛綸。百家踳駁。窮理盡性。則勞而少功。周覽汎觀。則博而寡要。故爰命臣等。採摭羣書。翦截淫放。光昭訓典。聖思所存。務乎政術。綴敘大畧。咸發神衷。雅致鉤深。規摹宏遠。網羅治體。事非一目。若乃欽明之后。屈己以救時。無道之君。樂身以亡國。或臨難而知懼。在危而獲安。或得志而驕。居業成以致敗者。莫不備其得失。以著爲君之難。其委質策名。立功樹惠。貞心直道。忘軀殉國。身殞百年之中。聲馳千載之外。或大奸巨猾。轉日迴天。社鼠城狐。反白仰黑。忠良由其放逐。邦國因以危亡者。咸亦述其終始。以顯爲臣不易。其立德立

言作訓垂範爲綱爲紀經天緯地金聲玉振騰實飛
英雅論徽猷嘉言美事可以宏獎名教崇太平之基
者固亦片善不遺將以丕顯皇極至於母儀嬪則懿
后良妃參徽猷於十亂著深誠於辭輦或傾城慙婦
亡國艷妻候晨雞以先鳴待舉烽而後笑者時有所
存以備勸戒爰自六經訖乎諸子上始五帝下盡晉
年凡爲五帙合五十卷本求治要故以治要爲名但
皇覽遍畧隨方類聚名目互顯首尾淆亂文義斷絕
尋究爲難今之所撰異乎先作總立新名各全舊體
欲令見本知末原始要終並棄彼春華採茲秋實一
書之內牙角無遺一事之中羽毛咸盡用之當今足

以鑒覽前古傳之來葉可以貽厥孫謀引而申之觸類而長蓋亦言之者無罪聞之者足以自戒庶(去)茲九德簡而易從觀彼百王不疾而速崇巍巍之盛業開蕩蕩之王道可久可大之功並天地之貞觀日用日新之德將金鏡以長懸其目錄次第編之如左祕書監鉅鹿男臣魏徵等奉勅撰

玉(歷)通政經序

唐李淳風

夫天道昭然畧無差忒思測不至占乃無驗苟能窮神知化視象玩占何所不驗歟立占之法本非襲休徵以塞咎故世治國安指象爲災爲君所戒以保邦於未危世變國亂推象探意警數究機以處身於無

禍乃安中閒危。凶中閒吉之謂也。通政經數陳占條列例衆論。非無指歸。蓋以天象垂變。察乎時政。與上象意相符者爲陳。則占無不驗也。又豈特拘指。豈云虛言。爲一時之應歟。故明列二十八舍。列星三垣。天地所主之事。所司之分。陳其休咎。以五緯二曜。變犯入守。五相加臨。以取專應。故不書往者之占。亦同爲比類矣。

辨正論序

唐陳子良

蓋聞宣尼入夢。十翼之理。克彰。伯陽出關。二篇之義。爰著。或鉤深繫象。或探賾希夷。名言之所不宣。陰陽之所不測。猶能彌綸天地。包括鬼神。道無洽於大千。

言未超於域內。況乎法身圓寂。妙出有無。至理凝元。迹泯真俗。體絕三相。累盡七生。無心即心。非色爲色。無心即心。故能心斯心矣。無色爲色。故能色斯色矣。藤蛇於是併空。形名所以俱寂。筌蹄之外。豈可言乎。若夫西伯拘羑。遂顯精微。子長蠶室。卒成先志。故易曰。古之作易者。其有憂乎。論之興焉。良有以矣。法師俗姓陳氏。漢太丘長仲弓之後也。遠祖宦遊播遷。江左近因。江寓。又處襄州。隨世入關。從師請業。玉移荆岫。皎潔之性。彌彰。桂徙幽林。芬芳之風。更遠。法師應真人之祥。稟黃裳之吉。內該三藏。外綜九流。旣善緣情。尤工體物。篇章婉麗。理致道華。郁郁閒縟。錦之文。

飄飄竦陵雲之氣。班賈金玉未可同年。潘陸江海寧
堪方駕。至如莊生墨生之學。黃子老子之書。三清三
洞之文。九府九仙之錄。登真隱決之秘。靈寶度命之
儀。吞若曾中。說猶指掌。加以舊習中觀。少蘊法華。既
有聞持。比專著述。運思之外。汲引無疲。辨中觀則龍
樹可期。談自然則老莊非遠。於是四方雜沓。如歸長
者之園。七貴紛綸。若赴華陰之市。固以學侔安遠。才
邁肇生。實開士之棟梁。法城之墻塹者也。乃有道士
李仲卿。劉進喜等。並作庸文。謗毀正法。在俗人士。或
生邪信。法師愍其盲瞽。恐入泥黎。爰發大悲。遂製斯
論。可謂鼓茲法海。振彼詞峯。碧雞之銳。競馳黃馬之

駿爭驚莫不葉墜柯摧雲銷霧捲狀鴻爐之焚織羽
猶炎景之鑠輕冰負勝之儔於斯可見暫歸慈定已
破魔軍聊奮慧力即降愚賊佛日於是重暉法雲由
其廣被然法師所作詩賦啓頌碑誄章表大乘教法
及破邪論等三十餘卷在世久傳然此論凡八卷十
二篇二百餘紙窮釋老之教源極品藻之名理修述
多年仍未流布昔秦孝公聽說帝而寐聞談霸而興
陽春和寡深可悲歎但法師所述內外兼該恐好事
後生致有未喻弟子潁川陳子良近伸頂禮從而問
津爛然溢目若明月之入懷寂乎應機譬寶珠之矚
物既悟四衢之幻便息百城之遊於是啓所未聞聊

爲注解庶將來同好幸詳其致焉東宮學士陳子良撰

大唐西域記序

唐張說

若夫玉毫流照甘露灑於大千金鏡揚輝薰風被於有截故知示現三界粵稱天下之尊光宅四表式標域中之大是以慧日淪影像化之跡東歸帝猷(宏)闡大章之步西極有慈恩道場三藏法師諱(元)奘俗姓陳氏其先潁川人也帝軒提象控華渚而開源大舜賓門基歷山而聳構三恪照於姬載六竒光於漢祀書奏而承朗月遊道而聚德星縱壑駢鱗培風齊翼世濟之美鬱爲景冑法師藉慶誕生含和降德結根

深而菴茂道源浚而靈長奇開之歲霞軒月舉聚沙之年蘭薰桂馥洎乎成立藝殫墳素九臯載響五府交辟以夫早悟真假夙照慈悲鏡真筌而延佇顧生涯而永息而朱紱紫纓誠有界之微網寶車丹枕實出世之津途由是擯落塵滓言歸閑曠令兄長捷法師釋門之棟幹者也擅龍象於身世挺鶩鷺於當年朝野挹其風猷中外羨其聲彩既而情深友愛道睦天倫法師服勤請益分陰靡棄業光上首擢秀檀林德契中庸騰芬蘭室抗策平道包九部而吞夢鼓柶(元)津府四韋而小魯自茲徧遊談肆載移涼燠功既成矣能亦畢矣至於泰初日月燭耀靈臺子雲聳悅

發揮神府。於是金文斲啓，佇秋駕而雲趨。玉柄纒撫，披霧市而波屬。若會斲輪之旨，猶知拜瑟之微。以瀉瓶之多聞，泛虛舟而獨遠。廼於輾轅之地，先摧銖腹之誇。井絡之鄉，遽表浮杯之異。遠邇宗挹，爲之語曰：昔聞荀氏八龍，今見陳門雙驥。汝穎多奇士，誠哉此言。法師自幼迄長遊心，元理名流先達，部執交馳，趨末忘本，摭華損實，遂有南北異學，是非紛糾，永言於此。良用憮然，或恐傳譯躋駮，未能筌究，欲窮香象之文，將罄龍宮之目，以絕倫之德，屬會昌之期，杖錫拂衣，第如遐境。於是背元灞而延望，指葱山而矯迹。川陸繇長，備嘗艱險，陋博望之非遠，嗤法顯之爲局。遊

踐之處畢究方言。鐫求幽蹟，妙窮津會。於是詞發雌黃，飛英天竺。文傳貝葉，聿歸振旦。太宗文皇帝，金輪纂御，寶位居尊。載佇風徽，召見青蒲之上。廼睠通識，前膝黃屋之閒。手詔綢繆，中使繼路。俯摛睿思，乃製三藏聖教序。凡七百八十言。今上昔在春闈，裁述聖記。凡五百七十九言。啓元妙之津，書揄揚之旨。蓋非道映雞林，譽光鷲嶽。豈能緬降神藻，以旌時秀。奉詔翻譯梵本，凡六百五十七部。具覽遐方異俗，絕壤殊風。土著之宜人，備之序。正朔所暨，聲教所覃。著大唐西域記，勒成一十二卷。編錄典奧，綜覈明審。立言不朽。其在茲焉。

此文明刻及聚珍板張燕公集俱不載從釋藏西域記錄出

集沙門不應拜俗等事序

唐王隱容

若夫雞渾起一龍聖開三飛義畫而踰繩泛軒文而越契端宸肅展題尊玉宇之中班屣影裾光佐璿遠之右洪猷僅於禮樂秀業止於仁義亦有棲月籠霞之雋乘黿控鯉之英空慾螭姿茹丹茵於祕洞休糧蛻影吸青露於神上終驚迅節之期徒侈浮歡之會豈若能仁撫運梵典開宗撰妙輪而曾擊傲寶騎而高引無生之生究生生於至蹟不滅之滅窮滅滅於幽源大千通智炬之輝盡億曳法蠶之響繁置弛網邁三呪於湯年苦浪堙洪軼四乘於夏序浸羣方而演澤濟悠劫而凝勳襲其儀者便屈紫皇之敬入其

道者乃標黔首之尊。爲愛習之良資。作塵勞之依止。洎乎星潏。禡照日夢。飛光東徙。休屠之像。西漸。罽賓之化。高人響係。敷妙說於琅函。茂德肩隨。暢真詞於貝牒。列辟以之崇奉。縣代以之欽尚。故符秦肅念。紆翠輦而同嬉。劉漢虔誠。下細輿而致禮。惟有牛圖晚運。慧景暖而還明。龍緒衰辰。德水凝而復渙。我大唐澄飛日海。撲燎霞崑。延喜流禎。照華獻吉。財成紫宙。葳蕤改粒之勲。大庇蒼黎。茵藹遷裳之業。皇帝乘雷震極。鑠雷離宮。驅九駁以曾馳。駕八驥而橫厲。希風崛岫。啓鶴苑於神畿。仰化連河。構蜂臺於勝壤。敷攝誘之徽範。敦愛敬之洪謨。而以控國必俟於忠。莊家

實資於孝。爰命僧尼之輩。將申跪拜之儀。則裕凝懷。誅通規於會府。因心在念。捨輿頌於英寮。雖囂議相攻。各言其志。而宸襟歷選。遂率於常。特懷顧復之恩。仍致昇堂之拜。棕上人。冲宇淹穆。秀器韶雅。迴韻道通。峻調閑綽。身城浪謐。飛寶刃以衝天。意樹紛披。聳珍翹而拂漢。旣洽九儒之要。還探二藏之微。緇徒擅其姦節。素侶挹其微望。固以偶迹乘杯。侔聲飛錫者矣。將恐迷生曲學。近識孤聞。以過俗之權。爲會真之實。叩鳳閣而莫遂。叫鸞掖而無從。爰興護念之心。載啓發揮之作。粵自晉氏。迄於聖代。凡其議拜事。並集而錄之。總合三篇。分成六卷。爲之贊論。格以通途。纏

旨含鏘。雕文振彩。信所以激昂幽致。刷盪冥津者也。隱容業寡才踈。名蕪槩淺。坐煙郊而晦迹。泊風戶以棲神。徒以早尚花編。深崇葉篆。欣茲盛事。綴而序之。秋鱗輕光。匪助奔羲之曜。春蛙陋響。寧裨大樂之音。聊以宣情。詎云摛藻。與我同志。幸無誚焉。

唐尚書省郎官石記序

唐陳九言

夫上天垂象。北極著於文昌。先王建邦。南宮列爲會府。六官旣辯。四方是則。大總其綱。小持其要。禮樂刑政。於是乎達。而王道備矣。聖上至德光被。睿謀廣運。提大象以祐生人。躬無爲以風天下。三台淳曜。百辟承寧。動必有成。舉無遺策。年和俗厚。千載一時。而猶

搜擇茂異。網羅俊逸。野罄蘭芳。林殫松秀。盡在於周
行矣。夫尚書郎廿四司。凡六十一人。上應星緯。中比
神仙。咸擅國華。以成臺妙。修詞制天。一之議。伏奏爲
朝廷之容。信杞梓之藪澤。衣冠之領袖。頃朝榮初拜。
或省美中遷。昇降年名。各書廳壁。訛誤多矣。總載闕
如。非所以傳故實。示不朽者矣。今諸公六聯同事。三
署並時。排金門。麟華轂。鸞蹕鳳跼。肩隨武接。而不因
僉謀。補其闕典。其於義也。無乃太簡乎。左司郎中楊
公慎餘。於是合清論。創新規。徵追琢之良工。伐荆藍
之美石。刊刻爲記。建於都省之南榮。斷自開元廿九
年。咸刻名於次。且往者不可及。來者不可遺。非貴自

我蓋取隨時班位以序。昭其度也。豐約從宜。昭其儉也。俾夫金石長固。英華靡絕。不編班固之年。自然成表。未讀馬卿之賦。已辯同時。不其偉歟。開元廿九年歲次辛巳十月戊寅朔二日己卯建朝散大夫行右司員外郎陳九言撰。吳都張旭書。

懷素自敘

懷素家長沙。幼而事佛。經禪之暇。頗好筆翰。然恨未能遠覩前人之竒迹。所見甚淺。遂擔笈杖錫。西遊上國。謁見當代名公。錯綜其事。遺編絕簡。往往遇之。豁然心胷。畧無疑滯。魚牋絹素。多所塵點。士大夫不以爲怪焉。顏刑部書家者流。精極筆法。水鏡之辨。許在

末行。又以尚書司勳郎盧象。小宗伯張正言。曾爲歌詩。故敘之曰。開士懷素。僧中之英。氣槩通疎。性靈歡暢。精心草聖。積有歲時。江嶺之間。其名大著。故吏部侍郎韋公陟。覩其筆力。勗以有成。今禮部侍郎張公。謂賞其不羈。引以遊處。兼好事者。同作歌以贊之。動盈卷軸。夫草藁之作。起於漢代。杜度崔瑗。始以妙聞。迨乎伯英。尤擅其美。羲獻茲降。虞陸相承。口訣手授。以至於吳郡張旭。長史雖姿性顛逸。超絕古今。而模楷精法。詳特爲真正。真卿早歲常接遊居。屢蒙激昂。教以筆法。資質劣弱。又嬰物務。不能懇習。迄以無成。追思一言。何可復得。忽見師作。縱橫不羣。迅疾駭人。

若還舊觀向使師得親承善誘亟挹規模則入室之賓捨子奚適嗟歎不足聊書此以冠諸篇首其後繼作不絕溢乎箱篋其述形似則有張禮部云奔蛇走虺勢入座驟雨旋風聲滿堂盧員外云初疑輕煙淡古松又似山開萬仞峯王永州邕曰寒猿飲水撼枯藤壯士拔山伸勁鐵朱處士遠云筆下唯看激電流字成只畏盤龍去敘機格則有李御史丹云昔張旭之作也時人謂之張顛今懷素之爲也余實謂之狂僧以狂繼顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名吳郡張顛曾不易許御史瓌云志在新奇無定則古瘦灘纏半無墨醉來信手兩三行醒後却書書不得

戴御史叔倫云。心手相師。勢轉奇。詭形怪狀。翻合宜。人人欲問此中妙。懷素自言。初不知語。疾速則有竇。御史冀云。粉壁長廊。數十閒。興來小豁。胸中氣忽然。絕叫三五聲。滿壁縱橫千萬字。戴公又云。馳豪驟墨。列奔駟。滿座失聲。看不及。目愚劣。則有從父司勳員外郎吳興錢起詩云。遠錫無前信。孤雲寄太虛。狂來輕世界。醉裏得真如。皆辭旨激切。理識元奧。固非虛薄之所敢當。徒抱愧畏耳。時大曆丁巳冬十月廿又八日。墨池編所載此文多不同。今不具論。

意林序

唐戴叔倫

三聖相師。大易光著。天地之功立矣。經傳之功生焉。

輔成一德。謂之六學。漢收秦業。其道方興。置講習訓授之官。明君臣父子之體。雖禮樂文缺。亦足以新忠孝仁義之大綱。至如曾孔荀孟之述。其蓋數百千家。皆發揮隱微。羽翼風教。祖儒尊道。持法正名。縱橫立權。變通其要。崇儉而有別。即農而得序。傍行而不流。小說去泥。而篇簡繁夥。罕備於士大夫之家。有梁顥川庾仲容畧其要會。爲子書抄三十卷。將以廣搜採。異而立言之本。或不求全。大理評事扶風馬總元會。家有子史。幼而集錄。探其旨趣。意必有歸。遂增損庾書。詳擇前體。裁成三軸。目曰意林。上以防守教之失。中以補比事之闕。下以佐屬文之緒。有疏通廣博。潔

淨符信之要，無僻放拘刻，讒蔽邪盪之患。君子曰：以少爲貴者，其是之謂乎？余元會之執友，故序而記之。貞元二年五月廿一日也。撫州刺史戴叔倫序。

岑嘉州集序

唐杜確

自古文體變易多矣。梁簡文帝及庾肩吾之屬，始爲輕浮綺靡之詞，名曰宮體。自後沿襲，務於妖艷，謂之摘錦布繡焉。其有敦尚風格，頗存規正者，不復爲當時所重。諷諫比興，由是廢缺，物極則變，理之常也。聖唐受命，斲雕爲樸。開元之際，王綱復舉，淺薄之風，滋焉漸革。其時作者，凡十數輩，頗能以雅參麗，以古雜今。彬彬然，燦燦然，近建安之遺範矣。南陽岑公，聲稱

老著公諱參代爲本州冠族曾太公文本大父長倩伯父義皆以學術德望官至台輔早歲孤貧能自砥礪徧覽史籍尤工綴文屬辭尚清用意尚切其有所得多入佳境迴拔孤秀出於常情每一篇絕筆則人傳寫雖閭里士庶戎夷蠻貊莫不諷誦吟習焉時議擬公於吳均何遜亦可謂精當矣天寶三載進士高第解褐右內率府兵曹參軍轉右威衛錄事參軍又遷大理評事兼監察御史充安西節度判官入爲右補闕頻上封章指述權佞改爲起居郎尋出虢州長史又改太子中允兼殿中侍御史充關西節度判官聖上潛龍藩邸總戎陝服參佐僚史皆一時之選

由是委公以書奏之任。入爲祠部考功二員外郎。轉
虞部庫部二正郎。又出爲嘉州刺史。副元帥相國杜
公鴻漸表公職方郎中。兼侍御史。列於幕府。無幾使
罷。寓居於蜀。時四川節度因亂受職。本非朝旨。其部
統之內。文武衣冠。附會阿諛。以求自結。皆曰中原多
故。劍外小康。可以庇躬。無假向闕。公乃著招蜀客歸
一篇。申明逆順之理。折挫邪佞之計。有識者感歎。奸
謀者慚沮。播德澤於梁益。暢皇風於邛夔。旋軫有日。
犯軼俟時。吉往凶歸。嗚呼不祿。歲月逾邁。殆三十年。
嗣子佐公復纂前緒。亦以文采登名翰場。有公遺文
貯之筐篋。以確接通家餘烈。忝同聲後輩。受命編次。

因令繕錄區分類聚勒成八卷儻後之詞人有所觀覽亦由聆廣樂者識清商之韻遊名山者仰翠微之色足以瑩徹心府發揮高致焉京兆杜確序文見善本岑嘉

州集各選家未載所述岑參官位甚詳足補史家未備故錄之

蜀絲州越王樓詩序

唐樊宗師

絲之城帝獨掀掀明威瀾石硝馳涪瀨左陵凌紅穠簪天地送行癸壬且掬跼踖於西北蟠紅顏青越王正故爲樓重軒疊飛門窻蒙傘蹇蹇予始登謂日明昏曉可窺其背雷電合風雲遇霜辛露酸星辰介行鬼神變化草木顯繡髻銜蓑芟皆可察極旣縈視其江帶又極視其土岡斷暴遠近山嶮嶮若闔之東皇

天原開見荆山我其黃河淵然爲曲直淚雨落不可
掩因口其心曰無害若其自果星星過歸尚悲不能
解重爲詩以釋益不可顧謂郡中諸君能無有意綴
以華艷其念蓄云

南溪詩序

唐李渤

桂水過灘山右匯陽江又里餘得南溪口溪左屏列
崖巘鬪麗爭高其孕翠曳煙灑迤如畫右連幽墅園
田雞犬疑非人間泝流數百步至元巖巖下有污壤
沮洳因導爲新泉山有二洞九室西南曰白龍洞橫
透巽維蛻骨如玉西北曰元巖洞曲通坎嵎晴眺灘
水元巖之上曰丹室白龍之右曰夕室巽維北梯嶮

至仙窟仙窟北又有石室參差呀豁延景宿雲其洞
室並乳溜凝化詭勢竒狀仰而察之如傘如傘如纛如纛
櫺支撐如蓮蔓藻井左睨右瞰似簾似幃似松偃竹
裊似海蕩雲驚其玉池元井嵐窻颺戶迴還交錯迷
不可紀從夕室梁溪嚮郭四里而近去松衢二百步
而遙余獲之自賀若獲荆璆與虵珠焉亦疑夫大舜
遊此而忘歸矣遂命發潛敞深墜危宅勝旣翼之以
亭榭又韻之以松竹似讌方丈如昇瑤臺麗如也暢
如也以溪在郡南因目爲南溪兼賦詩十韻以志之

寶歷

二年三月七日序成紀縣子李渤

追昔遊集序

唐李紳

追昔遊。蓋歎逝感時。發於悽恨而作也。或長句。或五言。或雜言。或歌。或樂府。齊梁不一其辭。乃由牽思所屬耳。起梁漢。歸諫署。升翰苑。承恩遇。歌帝京風物。遭讒邪。播歷荆楚。涉湘沅。踰嶺嶠。止荒陬。抵高要。移九江。守滁陽。轉壽春。改賓客。留洛陽。廉會稽。過梅里。遭讒者再。賓客爲分務。歸東周。擢川守。鎮大梁。詞有所懷。興生於怨。故或隱顯。不嘗其言。冀知者於異時而已。開成戊午歲秋八月序。

贈鞏疇詩序

唐鄭薰

九華處士鞏疇。擅元言之要。通易老。其於淨名僧肇。尤精達。余在句溪時。重其能。車幣而致之。及到官舍。

再說易一說老氏將兒姪輩執卷列坐而傳之老氏
畢業而寇難作與鞏各散去不知其何如存耶亡耶
余既休居洛師鎖扉獨靜已卯冬十一月半業已卯
蓋宣宗
大中十三年也雪中客扣柴門樵童視之走復曰鞏處士
遽下榻開關執手話艱苦鞏背箬笠草履杖靈壽下
笠且哈笑曰聞公恬養澹逸不屑於榮悴故以元來
助成之升榻解笈散四書即易老淨肇也明日講肇
論階前多偃松高桂冰凍墮落有琴瑟金石聲理致
明妙神骨超爽自謂一時之遇日與故人爲徒又意
此樂之難借也遂成二十韻贈之

松陵集序

唐皮日休

詩有六義其一曰比比者定物之情狀也則必謂之才才之備者於聖爲六藝在賢爲聲詩噫春秋之後頌聲亡寢降及漢氏詩道荐作然二雅之風委而不興矣在詩有三言四言五言六言七言九言之作三言者曰振振鷺鷺于飛是也五言者曰誰謂雀無角何以穿我屋是也六言者曰我姑酌彼金罍是也七言者曰交交黃鳥止于桑是也九言者曰洞酌彼行潦挹彼注茲是也蓋古詩率以四言爲本而漢氏方以五言七言爲之也其句亦出於周詩五言者李陵曰攜手上河梁是也七言者漢武曰日月星辰和四時是也爾後盛於建安建安以降江左君臣得以浮

艷之。然詩之六義微矣。逮及吾唐開元之世，易其體
爲律焉。始切於儷偶，拘於聲勢。然詩云：觀憫旣多，受
侮不少。其對也工矣。堯典曰：聲依永，律和聲。其爲律
也甚矣。由漢及唐，詩之道盡矣。吾又不知千祀之後，
詩之道止於斯而已耶。後有變而作者，余不得以知
之。夫才之備者，猶天地之氣乎。氣者止乎一也。分而
爲四時，其爲春，則煦枯發枿，如育如護，百蘗融洽，酣
人肌骨，其爲夏，則赫曦朝升，天地如窰，草焦木渴，若
燎毛髮，其爲秋，則涼颼高警，若露天骨，景爽夕清，神
不蔽形，其爲冬，則霜陳一捷，萬物皆瘁，雲沮日慘，若
憚天責。夫如是，豈拘於一哉。亦變之而已。人之有才

者不變則已。苟變之，豈異於是乎？故才之用也，廣之爲滄溟，細之爲溝竇，高之爲山嶽，碎之爲瓦礫，美之爲西子，惡之爲敦洽，壯之爲武賁，弱之爲處女，大則八荒之外不可窮，小則一毫之末不可見。苟其才如是，復能善用之，則庖丁之牛，扁之輪，郢之斤，不足謂其神解也。噫！古之士窮達必形於歌詠，苟欲見乎志，非文不能宣也。於是爲其詞，詞之作固不能獨善，必須人以成之。昔周公爲詩以貽成王，吉甫作誦以贈申伯，詩之酬贈其來尚矣。後每爲詩必多以斯爲事。咸通七年，今兵部令狐員外，在淮南，今中書舍人宏農公守毘陵，日休皆以詞獲幸，悉蒙以所製命之和。

各盈編軸。亦有名其首者。十年大司諫清河公出牧於吳。日休爲郡從事。居一月。有進士陸龜蒙字魯望者。以其業見造。凡數編。其才之變。眞天地之氣也。近代稱溫飛卿李義山爲之最。俾陸生參之。未知其孰爲之後先也。太元曰。稽其門。闢其戶。眼其鍵。然後乃應。況其不者乎。余遂以詞誘之。果復之不移刻。由是風雨晦冥。蓬蒿翳蒼。未嘗不以其應而爲事。苟其詞之來。食則輟之。而自飫。寢則聞之。而必驚。凡一年爲往體各九十三首。今體各一百九十三首。雜體各三十八首。聯句問答十有八篇。在其外。合之凡六百五十八首。南陽廣文潤卿隴西侍御德師。或旅泊之際。

善其所爲皆以詞致師詞之不多去之速也大司諫
清河公有作或命之和亦著焉其餘則吳中名士又
得三十首除詩外有序十九首總錄之得十通載詩
六百八十五首漢書曰古者諸侯卿大夫交接鄰國
以微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別
賢不肖也余之與生道義志氣窮達是非莫不見於
是士君子或爲之覽賢不肖可不別乎哉噫古之將
有交綏而退者今生之於余豈是耶生旣編其詞請
於余曰爾有文當爲我序詩道兼十通以名之日休
曰諾由是爲之序松江吳之望也別名曰松陵請目
之曰松陵集前進士皮日休撰

校定焦贛易林序

宋黃伯思

承議郎行秘書省校書郎臣黃某所校讎中焦延壽
易林定著十六篇篇中或字誤以快爲決以羊爲年
如此者衆校讎已定又若喜或爲嘉鶴或爲鵲義可
兩存皆並著可繕寫焦延壽者字贛梁人以好學得
幸梁王王共其資用令極意學學成爲郡吏察舉補
小黃令以候伺先知盜盜不得發舉最當遷吏民上
書願留詔許增秩卒於小黃其說長於災變以授京
房又著易林十六篇其法每卦變而之六十四爲林
凡三千八百世臣謂延壽之法凡筮得某卦之某卦
則觀其所之卦林以占吉凶或卦爻不發則但觀本

卦林詞初未嘗分四時節候至於漢書京房傳所謂分六十四卦更直日用事者蓋爻主一日六十卦當三百六十日餘四卦爲監司此法但以風雨寒溫爲候而占灾變耳若房封事所謂辛酉太陽精明丙戌蒙氣復起之類孟康注之甚詳此自延壽占灾祥之一法非關易筮也後世昧者弗晤乃合二術而一之而於直日卦中求所得卦以考人之吉凶謬託燕薊士之祕法豈不誤甚歟蓋直日之法分至外餘日惟一爻用事而易林變卦則非止一爻也乃知林自林直日灾祥之法自直日灾祥之法二者雖皆本於易同出於焦贛而初未嘗一其用也又本朝有王佖者

於雍熙二年春遇異人爲筮得觀之賁其林有西去
華山游子爲患之語乃贛易觀中賁林也若以直日
之法用之觀及賁乃白露之卦非春所宜用不當於
觀中求之然其後事應甚著異人之占固不應誤是
知直日之說非可用於筮占也章章矣後之觀者不
可以不辯延壽所著雖卜筮之書出於陰陽家流然
當西漢中葉去三代未遠文辭澹雅頗有可觀覽謹
弟錄上

校定師春書序

宋黃伯思

承議郎行祕書省校書郎臣黃某所校讎中師春五
篇以相校除複重定著三篇篇中或誤以夢爲曹以

放爲依如此類者衆頗擷皆已定可繕寫案晉太康二年汲郡民不準盜發魏襄王冢得古竹書凡七十五篇晉征南將軍杜預云別有一弓純集左氏傳卜筮事上下次第及其文義皆與左傳同名曰師春師春似是鈔集人名也今觀中祕所藏師春乃與預說全異預云純集卜筮事而此乃記諸國世次及十二公歲星所在并律呂謚法等末乃書易象變卦又非專載左氏傳卜筮事繇是知此非預所見師春之全也然預記汲冢它書中有易陰陽說而無彖繫又有紀年記三代并晉魏事疑今師春蓋後人雜鈔紀年篇耳然預云紀年起自夏商周而此自唐虞以降皆

錄之。預云紀年皆三代王事，無諸國別，而此皆有諸國。預云紀年特記晉國起，殤叔次文侯，昭侯，而此記晉國卅次自唐叔始，是三者又與紀年異矣。及觀其紀歲星事，有杜征南洞曉陰陽之語，繇是知此書亦西晉人集錄，而未必盡出汲冢也。然臣近考辨祕閣古寶器，有宋公繇餽鼎，稽之此書，繇乃宋景公名，與鼎銘合，而太史公記及它書皆弗同。繇是知此書尚多古事，可備考證，固不可廢云。謹弟錄上。

輿地紀勝序

宋王象之

世之言地理者尚矣。郡縣有志，九域有志，寰宇有記，輿地有記，或圖兩界之山河，或紀歷代之疆域，其書

不爲不多。然不過辨古今，析同異，攷山川之形勢，稽
南北之離合，資遊談而誇辯博，則有之矣。至若收拾
山川之精華，以借助於筆端，取之無禁，用之不竭，使
騷人才士，於一寓目之頃，而山川俱若効竒於左右，
則未見其書。此紀勝之編，所以不得不作也。余少侍
先君宦遊四方，江淮荆閩靡國不到，獨恨未能執簡
操牘，以紀其勝。及仲兄行甫西至錦城，而叔兄中甫
北趨武興，南渡渝瀘，歸來道梁益事，皆衮衮可聽。然
求西州圖記於篋中，藏未能一二，雖口以傳授，而猶
恐異時無所據依也。余因暇日，搜括天下地理之書，
及諸郡圖經，參訂會粹，每郡自爲一編，以郡之因革。

見之編首。而諸邑次之。郡之風俗。又次之。其他如山川之英華。人物之竒傑。吏治之循良。方言之異聞。故老之傳記。與夫詩章文翰之關於風土者。皆附見焉。東南十六路。則倣范蔚宗郡國志條例。以在所爲首。而西北諸郡。亦次第編集。第書品浩繁。非一家所有。隨假隨閱。故編次之序。未能盡歸律度。然而一郡名物。亦庶幾開卷而盡得之。則回視諸書。似未爲贅也。或者又曰。昔太史公方行天下。上會稽。探禹穴。歷覽山川。竒傑之氣。以爲著書立言之助。先儒至欲効子長之遊。而後始學其爲文。今子乃合天下之書。不出戶牖。而欲名山大川。若躬履焉。於子長之遊。未免有

戾乎。余因自笑曰。昔子長因遊而得作書之趣。余乃因書而得山川之趣。其迹雖不同。然亦未可盡以迹拘也。當從識者而問之。嘉定辛巳孟夏東陽王象之謹序。

此書四庫未錄故載其序

漢制考序

宋王應麟

漢制載於史者。先儒攷之詳矣。其見他書者。未之攷也。嘗謂法始乎伏羲而成乎堯。三代損益。至周大備。夫子從周。與從先進之言。所謂百世可知者。其法著於春秋。東遷之初。先王典章。槩有存者。義和秬鬯之賚。王命猶重也。司徒緇衣之美。王官猶賢也。祭仲論京不度。過制之城。猶未衆也。無駭卒。始請族。世官之

傲猶未遠也。泰山有祊，則巡守之蹟猶可復也。九宗
五正有後，則封建之制猶可尋也。師服之言：建國滅
僖伯之諫，觀魚則據經守古之士猶多也。春秋何爲
而作乎？宰咺歸賵，天衷民彝，大泯亂。春秋所以始歟。
於獻六羽於稅畝，皆曰初於丘甲於三軍，皆曰作於
南門於雉門及兩觀，皆曰新作。夫子蓋傷之也。秦作
西時，臚於郊祀，魯惠公請郊禘，史角實往而祀禮始
僭矣。其後齊作內政而兵制變，晉作爰田而田制變，
晉作執秩而官制變，鄭鑄刑書而刑制變，大夫奏肆
夏季氏旅泰山，晉不知殺烝，魯不知尚羔，禮幾亡矣。
然名卿大夫講聞故實，三代文獻藹如也。納鼎有諫。

觀社有諫。申繻名子之對。里革斷罟之規。御孫別男女之贄。管仲辭上卿之饗。柳下季之述。祀典單襄公之述。夏令秩官。魏絳之述。夏訓虞箴。郊子能言紀官。州鳩能言七律。子革倚相能誦祈招懿戒。觀射父之陳祭祀。閔馬父之稱商頌。格言猷訓。粲然可睹。齊虞人之守官。魯宗人之守禮。懍懍秋霜。夏日之嚴。劉子所云天地之中。子產所云天地之經。胥臣敬德之聚。晏子禮之善物。又皆識其大者。統紀相承。淵原相續。得夏時坤乾。見易象魯春秋。而知三代之禮。所以扶持於未墜者。豈一人之力哉。戰國去籍之餘。孟子言井地曰大畧。言班爵祿曰聞其畧。言諸侯喪禮曰未

學而嘗聞。若其宏綱丕式。因畧而致詳。推舊而爲新。聖人復起。不能易也。春秋大復古。譏變古。井牧變而阡陌。畿服變而郡縣。車乘變而步騎。什一變而箕歛。佩玉變而帶劔。簋席變而杯棗。生民之理有窮。則聖王之法可改。古其不可復乎。是意唯太史公知之。於夏殷紀。舉孔子正夏時。善殷輅。卓然見損益之要。指於高帝紀。曰。朝以十月。車服黃屋左纛。蓋歎其襲秦也。漢之止於爲漢。自高帝之襲秦始。雖然。兩漢之制。文中子奚取焉。吁。三代遠矣。漢詔令人主自親其文。猶近於書之典誥也。郎衛執戟之用儒生。猶近於王宮之士庶子也。司徒府有百官朝會殿。以決大事。猶

近於外朝之詢衆也。牧守有子孫，郡國有辟舉，庶幾建侯之舊，丞相進見，御坐爲起，在輿爲下，庶幾敬臣之意。三老掌教化，孝悌力田置常員，鄉遂之流風遺韻亦閒見焉。是之取爾。君子尚論古之人，以爲漢去古未遠，諸儒佔畢訓故之學，雖未盡識三代舊典，而以漢制證遺經，猶幸有傳注在也。冕服車旗彝器之類，多以叔孫通禮器制度爲據，其所臆度，無以名之，則謂若今某物，及唐儒爲疏義，又謂去漢久遠，唯漢法亦不可攷。蓋自西晉板蕩之後，見聞放失，習俗流敗，漢世之名物，稱謂知者鮮焉。况帝王制作之法象，意義乎？此漢制之僅存於傳注者，不可忽不之攷也。

愚少嘗有聞老弗敢墜因紬次爲編以俟後之君子
自流遡原三代之禮庶乎其可識矣辛巳夏五子王
子序

金石錄後序

宋李易安

右金石錄三十卷者何趙侯德父所著書也取上自
三代下迄五季鍾鼎甌鬲盤匱尊敦之款識豐碑大
碣顯人晦士之事蹟凡見於金石刻者二千卷皆是
正譌謬去取褒貶上足以合聖人之道下足以訂史
氏之失者皆載之可謂多矣嗚呼自王播元載之禍
書畫與胡椒無異長興元凱之病錢癖與傳癖何殊
名雖不同其惑一也余建中辛巳始歸趙氏時先君

作禮部員外郎。丞相時作吏部侍郎。侯年二十一。在太學作學生。趙李族寒。素貧儉。每朔望謁告出。質衣取半千錢。步入相國寺。市碑文果實歸。相對展玩咀嚼。自謂葛天氏之民也。後二年。出仕宦。便有飯蔬衣練。窮遐方絕域。盡天下古文奇字之志。日就月將。漸益堆積。丞相居政府。親舊或在館閣。多有亡詩逸史。魯壁汲冢所未見之書。遂盡力傳寫。浸覺有味。不能自己。後或見古今名人書畫。三代奇器。亦復脫衣市易。嘗記崇寧閒。有人持徐熙牡丹圖求錢二十萬。當時雖貴家子弟。求二十萬錢。豈易得耶。留信宿。計無所出而還之。夫婦相向惋悵者數日。後屏居鄉里十

年仰取俯拾衣食有餘連守兩郡竭其俸入以事鉛
槧每獲一書即同共校勘整集籤題得書畫彝鼎亦
摩玩舒卷指摘疵病夜盡一燭爲率故能紙札精緻
字畫完整冠諸收書家余性偶強記每飯罷坐歸來
堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第
幾行以中否角勝負爲飲茶先後中即舉杯大笑至
茶傾覆懷中反不得飲而起甘心老是鄉矣故雖處
憂患困窮而志不屈收書旣成歸來堂起書庫大櫛
簿甲乙置書冊如要講讀即請鑰上簿關出卷帙或
少損污必懲責楷完塗改不復向時之坦夷也是欲
求適意而反取膠慄余性不耐始謀食去重肉衣去

重采首無明珠翡翠之飾室無塗金刺繡之具遇書史百家字不刊闕本不譌謬者輒市之儲作副本自來家傳周易左氏傳故兩家者流文字最備於是几案羅列枕藉意會心謀目往神授樂在聲色狗馬之上至靖康丙午歲侯守淄川聞金人犯京師四顧茫然盈箱溢篋且戀戀且悵悵知其必不爲己物矣建炎丁未春三月奔太夫人喪南來旣長物不能盡載乃先去書之重大印本者又去畫之多幅者又去古器之無款識者後又去書之監本者畫之平常者器之重大者凡屢減去尚載書十五車至東海連艦渡淮又渡江至建康青州故第尚鎖書冊什物用屋十

餘閒期明年春再具舟載之。十二月金人陷青州。凡所謂十餘屋者已皆爲煨燼矣。建炎戊申秋九月侯起復知建康府。己酉春三月罷。具舟上蕪湖。入姑孰。將卜居贛水上。夏五月至池陽。被旨知湖州。過闕上殿。遂駐家池陽。獨赴召。六月十三日始負擔捨舟。坐岸上。葛衣岸巾。精神如虎。目光爛爛射人。望舟中告別。余意甚惡。呼曰。如傳聞城中緩急。奈何。戟手遙應曰。從衆必不得已。先去輜重。次衣被。次書冊卷軸。次古器。獨所謂宗器者可自負抱。與身俱存亡。勿忘也。遂馳馬去。塗中奔馳。冒大暑感疾。至行在病店。七月末。書報卧病。余驚怛。念侯性素急。奈何病店。或熱必

服寒藥疾可憂遂解舟下一日夜行三百里比至果
大服茈胡黃芩藥瘧且痢病危在膏肓余悲泣倉皇
不忍問後事八月十八日遂不起取筆作詩絕筆而
終殊無分香賣屨之意葬畢余無所之朝廷已分遣
六宮又傳江當禁渡時猶有書二萬卷金石刻二千
卷器皿茵褥可符百客他長物稱是余又大病僅存
喘息事勢日迫念侯有妹壻任兵部侍郎從衛在洪
州遂遣二故吏先部送行李往投之冬十二月金人
陷洪州遂盡委棄所謂連艦渡江之書又散爲雲烟
矣獨餘少輕小卷軸書帖寫本李杜韓柳集世說鹽
鐵論漢唐石刻副本數十軸三代鼎彝十數事南唐

寫本書數篋。偶病中把玩。搬在卧內者。歸然獨存。上江旣不可往。又虜勢叵測。有弟遠。任勅局。刪定官。遂往依之。到台。台守已遁。之剡出睦。又棄衣被。走黃巖。顧舟入海。奔行朝。時駐蹕章安。從御舟海道之溫。又之越。庚戌十二月。放散百官。遂之衢。紹興辛亥春三月。復赴越。王子又赴杭。先侯疾亟時。有張飛卿學士。攜玉壺過視侯。便攜去。其實珉也。不知何人傳道。遂妄言有頒金之語。或傳亦有密論列者。余大惶怖。不敢言。亦不敢遂已。盡將家中所有銅器等物。欲赴外廷投進。到越已移幸四明。不敢留家中。并寫本書寄剡。後官軍收叛卒。取去。聞盡入故李將軍家。所爲歸。

然獨存者無慮十去五六矣。惟有書畫研墨可五七
簾更不忍置他所。常在卧榻下手自開闔。在會稽卜
居土民鍾氏舍。忽一夕穴壁負五簾去。余悲慟不得
活。重立賞收贖。後二日鄰人鍾復皓出十八軸求賞。
故知其盜不遠矣。萬計求之。其餘遂牢不可出。今知
盡爲吳說運使賤價得之。所謂歸然獨存者。乃十去
其七八。所有一二殘零不成部帙書冊。三數種平平
書帖。猶復愛惜如護頭目。何愚也邪。今日忽開此書。
如見故人。因憶侯在東萊靜治堂裝卷初就。芸籤縹
帶束十卷作一帙。每日晚吏散。輒校勘二卷。跋題一
卷。此二千卷有題跋者五百二卷耳。今手澤如新。而

墓木已拱。悲夫。昔蕭繹江陵陷沒，不惜國亡而毀裂書畫，楊廣江都傾覆，不悲身死而復取圖書，豈人性之所著，生死不能忘歟？或者天意以余菲薄，不足以享此尤物耶？抑亦死者有知，猶斤斤愛惜，不肯留人閒耶？何得之艱而失之易也。嗚呼！余自少陸機作賦之二年，至過蘧瑗知非之兩歲，三十四年之閒，憂患得失，何其多也。然有有必有無，有聚必有散，乃理之常，人亡弓，人得之，又胡足道。所以區區記其終始者，亦欲爲後世好古博雅者之戒云。紹興二年元默歲壯月朔甲寅，易安室題。

此文舊本錄金石錄

元節德州盧氏元本增補

吳越春秋序

元徐天祐

吳越古稱東南僻遠之邦。然當其盛疆，往往抗衡上國。黃池之會，夫差欲尊天子，自去其僭號稱子，以告令諸侯。及越既有吳，句踐大盟四國，以共輔王室。要其志皆歸於尊周，其知所天矣。孔子作春秋，雖小國猶錄而書之，而況以世言，則禹稷之裔，以地言，則會稽具區，其川其浸，周職方氏列爲九州之首，皆足以望天下，故記可闕而不傳乎。吳越春秋，趙曄所著，隋唐經籍志皆云十二卷，今存者十卷，殆非全書。二志又云，揚方撰吳越春秋，削繁原注隋志作原注唐志五卷。皇甫遵撰吳越春秋傳原注隋志十卷，此二書今人罕見。獨曄書行於世，曄傳在儒林中，觀其所作，乃不類漢文。按

邯鄲李氏圖書十志目亦謂楊方嘗刊削晁所爲書至皇甫遵遂合二家考正爲之傳註又按史記註有徐廣所引吳越春秋語而索隱以爲今無此語者他如文選註引季子見遺金事吳地記載闔廬時夷亭事及水經註嘗載越事數條類皆援據吳越春秋今晁本咸無其文亦無所謂傳註豈楊方所已刊削而皇甫所未攷正者耶晁書最先出東都時去古未甚遠晁又山陰人故綜述視他書所紀二國事爲詳取節焉可也其言上稽天時下測物變明微推遠瞭若著蔡至於盛衰成敗之迹則彼已君臣反覆上下其議論種蠡諸大夫之謀迭用則霸子胥之諫一不聽

則亡皆鑿鑿然可以勸戒萬世豈獨爲是邦二千年
故實哉。晁書越舊嘗鉸梓歲久不復存汴梁劉侯來
治越獎勵學校蒐遺文修墜典乃輟義田廩羨財重
刻於學不鄙謏聞屬以考訂且命序其左端夫越人
宜知越之故則是舉也於所闕不爲無補遂不得辭
厥旣刊正疑譌過不自量復爲之音註併考其與傳
記同異者附見於下而互存之惜其閒文義猶有滯
礙不可訓知不敢盡用臆見更定又無皇甫本可證
姑從其舊以俟後之君子考焉侯名克昌世大其字
云郡人前進士徐天祐受之序

此序俗本俱缺據
元大德刊本錄之

續古文苑卷第十二

續古文苑卷第十二

廿三

續古文苑卷第十三

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

頌

竇將軍北征頌

漢傳 毅

逮漢祖之龍興，荷天符而用師，曜神武於幽冀，遇白
登之重圍，何獯鬻之桀虐，自弛放而不羈，哀昏戾之
習性，阻廣漠之荒垂，命竇侯之征討，躡衛霍之遺風，
奉聖皇之明策，奮無前之嚴鋒，探伊吾之城壁，蹈天
山而遙降，紫此處藝文類聚未備引曝名烈於禹跡，
奉旗鼓而來旋，聖上嘉而褒寵，典禁旅之戎兵，內雍
容以詢謨，外折衝於無形，惟個儻以宏遠，委精慮於

朝廷

司隸校尉楊孟文石門頌并漢王升

惟川靈定位川澤股躬澤有所注川有所通余谷之
川其澤南隆八方所達益域爲充高祖受命興於漢
中道由子午出散入秦建定帝位以漢詆焉後以子
午莖路蒞難更隨圍谷復通堂先凡此四道垓鬲尤
艱至於永平其有四年詔書開余鑿通石門中遭元
二西夷虐殘橋梁斷絕子午復循上則縣峻屈曲流
顛下則入冥廡寫輪淵平阿淥泥常蔭鮮晏木石相
距利磨礪船臨危捨碣履尾心寒空輿輕騎遮尋弗
前惡虫蔽狩虵蛭毒螫未秋截霜稼苗夭殘終年不

登匱餒之患。卑者楚惡。尊者弗安。愁苦之難。焉可具言。於是明知故司隸校尉。楨爲武陽楊君。厥字孟文。深執忠伉。數上奏請。有司議駁。君遂執爭。百遼咸從。帝用是聽。廢子由斯。得其度。經功飭爾要。敞而晏平。清涼調和。烝二艾寧。至建和二年仲冬上旬。漢中太守。楨爲武陽王升。字稚紀。涉歷山道。推序本原。嘉君明知。美其仁賢。勒石頌德。以明厥勲。其辭曰。

君德明二。炳煥彌光。刻過拾遺。厲清八荒。奉甦承杓。綏億衙彊。春宣聖日。秋貶若霜。無偏蕩二。真雅以方。寧靜烝庶。政與乾通。輔主匡君。循禮有常。咸曉地理。知世紀綱。言必忠義。匪石厥章。恢宏大節。謹而益明。

揆往卓今。謀合朝情。醜艱即安。有勲有榮。禹鑿龍門。君其繼縱。上順斗極。下荅川皇。自南自北。四海彼通。君子安樂。庶土悅雍。商人咸懷。農夫永同。春秋記異。今而紀功。垂流億載。世二嘆誦。

序曰。明哉仁智。豫識難易。原度天道。安危所歸。勤二竭誠。榮名休麗。

武都太守李翕西狹頌并序

漢武都太守漢陽阿陽李君諱翕字伯都。天姿明敏。敦詩悅禮。膺祿美厚。繼世郎吏。幼而宿衛。弱冠典城。有阿鄭之化。是呂三荊符守。致黃龍嘉禾。木連甘露之瑞。動順經古。先之呂博愛。陳之呂德義。示之呂好。

惡不肅而成不嚴而治。朝中惟靜。威儀抑抑。督郵部
職不出府門。政約令行。強不暴寡。知不詐愚。屬縣趨
教。無對會之事。傲外來庭。面縛二千餘人。年穀屢登。
倉庾惟億。百姓有蓄粟麥五錢。郡西狹中道危難阻。
峻緣崖俾閣。兩山聳立。隆崇造雲。下有不測之谿。阨
芒促迫。財帛車騎。進不能濟。息不得駐。數有顛覆。實
隧之害。過者創楚。惴惴其慄。君踐其險。若涉淵水。嘆
曰。詩所謂如集于木。如臨于谷。斯其殆哉。困其事則
爲設備。今不圖之。爲患無已。勅衡官有秩。李瑾掾仇
審。因常繇道徒。鑿燒破折。刻石確嵬。滅高就埤。平夷
正曲。柙致土石。堅固廣大。可呂夜涉。四方无雍。行人

懽懽民歌德惠穆如清風乃刊斯石曰

赫赫明后柔嘉惟則克長克君牧守三國三國清平
詠歌懿德瑞降豐稔民呂貨殖感恩並隆遠人賓服
鏗山浚瀆路呂安直繼禹之迹亦世賴福

建寧

四年六月十三日壬寅造

漢故穀城長蕩陰令張君表頌并序

君諱遷字公方陳留己吾人也君之先出自有周周
宣王中興有張仲以孝友爲行披覽詩雅煥知其祖
高帝龍興有張良善用籌策在帷幕之內決勝負千
里之外析珪於留文景之間有張釋之建忠弼之謀
帝遊上林問禽狩所有苑令不對更問嗇夫嗇夫事

對於是進嗇夫爲令，令退爲嗇夫，釋之議爲不可。苑
令有公卿之才，嗇夫喋喋小吏，非社稷之重。上從言。
孝武時有張騫，廣通風俗，開空畿寓，南苞八蠻，西羅
六戎，北震五狄，東勤九夷，荒遠旣殫，各貢所有。張是
輔漢世載其德，爰旣且。金石文字記云：盤之誤。於君蓋其纏縛

纒戎鴻緒，牧守相係，不殞高問。

孝弟於家中，謗於朝

治京氏易，聰麗權畧，藝於從政。

案吳玉搢金石存釋作政字當是書丹誤

也。少爲郡吏，隱練職位，常在股肱，數爲從事，聲無細

聞，徵拜郎中，除穀城長，蚤月之務，不閉四門，臍正之

僚，休囚歸賀，八月筭民，不煩於鄉，隨就虛落，存恤高

年，路無拾遺，犁種宿墅，黃巾初起，燒平城市，斯縣獨

全子賤孔蔑其道區別尚書五教君崇其寬詩云愷
悌君隆其恩東里潤色君垂其仁邵伯分陝君懿于
棠晉陽珮璋西門帶弦君之體素能雙其勛流化八
基遷蕩陰令吏民頡頏隨送如雲周公東征西人怨
思奚斯讚魯考父頌殷前喆遺芳有功不書後無述
焉於是刊石豎表銘勒萬載三代以來雖遠猶近詩
云舊國其命惟新

於穆我君既敦既純雪白之性孝友之仁紀行來本
蘭生有芬克岐有兆綏御有勛利器不覲魚不出淵
國之良幹垂愛在民幣沛棠樹溫溫恭人乾道不繆
唯淑是親既多受祉永享南山干祿无疆子子孫孫

表 惟中平三年歲在攝提二月震節紀日

上旬陽氣厥析感思舊君故吏韋萌等僉然同聲僨石孫興刊石立表以示後昆共享天祚億載萬年

麒麟頌

吳薛綜

懿哉麒麟惟獸之伯政平覲景否則戢足德以衛身不布牙角屏營唐日帝堯保祿委體大吳以昭遐福天祚聖帝享茲萬國

又見藝文類聚少帝堯保祿二句享茲作永享

鳳頌

吳薛綜

猗與石磬金聲玉振先王搏拊以正五音百獸翔感儀鳳舞麟在昔堯舜斯磬乃臻宗廟致敬乃宵來顧贊揚聖德上下受祚

案詳文義當是磬頌今仍藝文類聚舊題云

黎樹頌

晉王讚

太康十一年，黎樹四枝與中枝合生于囿，皇太子令侍中頌之。

嘉木時生，瑞我皇祚。修榦外揚，隆枝內附。翼翼皇儲，克光其敬。神啓其和，人隆其盛。降自元圃，合體連性。時惟令月，躬親北林。樂在同人，如蘭如金。木之期應，乃同其心。同心之生，啓自神明。在心斯動，於言斯形。先民有則，稱詩表情。惟永作歌，以休厥靈。

散騎侍郎王讚集五卷七

紫隋書經籍志梁有

黃帝頌

晉牽秀

邈矣軒轅，應天載靈。通幽遠覽，觀象設形。誕敷厥訓，

彝倫攸經。德從風流。化與雲征。皇猷允塞。地平天成。
爰登方岳。封禪勒成。紛然鳳舉。龍騰天清。違茲九土。
涉彼高冥。民斯攸慕。涕泗沾纓。遐而不墜。式頌德聲。

木連理頌

晉湛方生

相彼神奇。遠見禎祥。兩樹連柯。本枝俱昌。皇基增構。
靈祚維長。運隆周室。道均三王。丕顯奕世。國風載揚。

後漢史君頌

晉史 援

山嶽降精。川瀆耀靈。猗歟史氏。世濟其英。忠言允塞。
嘉猷有聲。從容變理。散誕飛纓。含香青瑣。敷奏丹庭。
有犯無隱。唯言是聽。王室斯賴。諸侯以寧。內侍帷幄。
外典專城。爲政以德。察獄以情。化俗草偃。溪谷風清。

金相玉質不隕厥名處溢不驕居勞不憚視險如夷
忘身逐叛駟頌美魯青蒲安漢執簡書懋姦邪逃竄
匪君之忠孰能戡亂在昔隆漢姻婭皇家唯帝念功
爵命屢加三台五鼎駙馬奉車腰佩兩印綬帶雙緇
何彼穠矣常棣之華如珪不玷似玉無瑕節之以禮
儉而不奢篤生我侯英畧備舉有藝有才能文能武
孝以奉親忠惟衛主赤眉始結白波猶侮執銳破堅
斬馘滅虜截彼長蛇殲斯猾豎策賞廟堂書勲王府
功成弗居名立不取簡在帝心酬封祚土厥土惟何
在溧之澌初食三千卒封萬戶葭莢揭揭麀鹿麀麀
禾役旆旆原田膺膺俯營川陸魚鹽所聚蝗飛火滅

還珠去虎子民輯悅建茲城宇大厦眈眈聽政之所

祠堂石殿生靈攸處關字春秋兮祭祠不阻建康志云

史君崇墓在溧陽縣北三十里考證云崇爲司空驃

騎將軍青冀二州刺史贈溧陽侯使持節徐兗二州

刺史有神道碑在墓所晉永和八年立唐貞觀十四

年十八代孫越王府東閣祭酒常州長史仲謨題云

頌爲崇十三世孫寧朔將軍中郎將援所云今考此

未載援名故題之以補其闕

芍藥花頌

晉傅統妻

睒睒芍藥植此前庭晨潤甘露晝晞暘靈曾不踰時
荏苒繁茂綠葉青葱應期吐秀絳蕊攢挺素華菲敷
光譬朝日色艷芙蕖媛人是採以廁金翠發彼妖容
增此婉媚惟昔風人抗茲榮華聊用興思染翰作歌

案隋書經籍志梁有晉散騎常侍傅伉妻辛蕭集一卷七統伉不同未知孰是

菊花頌

晉傅統妻

英英麗草稟氣靈和春茂翠葉秋曜金華布濩高原
蔓衍陵阿揚芳吐馥載芬載葩爰採爰拾投之醇酒
御於王公以介眉壽服之延年佩之黃耆文園賓客
乃用不朽

姜嫄頌

晉劉柔妻王氏

英英姜嫄實德之純肇承靈瑞武敏是遵誕育岐嶷
毗贊皇綸播殖之訓萬葉攸循晉隋書經籍志梁有
劉柔妻王邵之集

啓母塗山頌

晉劉柔妻王氏

塗山靜居。元朗悟幾大禹至公。過門不歸。明此道訓。
孩允是綏仁哲。以成永繫天暉。

麒麟頌

晉西涼武昭王

一角圓蹄。行中規矩。游必擇地。翔而後處。不入陷阱。
不罹網罟。無德而至。爲之折股。

溫泉頌

魏元 萇

魏使持節散騎常侍都督畿州諸軍事安西將軍
魏州刺史松滋公河南元萇振興溫泉之頌并序

夫駕輕煙。勒麟鳳。駛及奔星。走攀流月。蟬變羽化之
民。食霞■之士。斯蓋有道存焉。固非人事之所覩。
覩至若泥行水驟。血食之夫。興沒自天。去來非己。寸

陰■於朝露百齡迅於滅電一物不諧則耽贅以生
庶事不康則風火以敗故聖王■百姓之多疹撰藥
石以濟之造化愍蒼生之鳩毒設甘餌以救之蓋溫
泉者乃自然之經方天地之元醫出於河渭之南泄
於麗山之下淵華玉澈■清數刃靈感超異峻極不
測無樵薪之爨而揚湯沸於楚鑊無公蔬之探而寒
暑調於夏鼎高塘之雲朝舞於水湄巫山之雨夕收
於淵際青林碧草含露而迺岸香風蕙色列■而環
渚於是左湯谷右濛汜南九江北瀚海千城萬國之
氓懷疾枕痾之■莫不宿糧而來賓療苦於斯水但
上無尺棟下無環堵悠悠君子我將安泊孤忝發軔

咸池分條紫漢道。屬昇平。弱年數仕。既歷通顯。朝望
已隆。爰自常伯。出居分陝。地兼陸海。之饒祿厚。封君
之室。而報天之効。無聞。邇民之譽。安在。每思傾■微
寒深責。以爲斯泉。天實登之。而人畧未備。迺翦山開
郭。因林構宇。邃館來風。清簷駐月。望想煙霞。遲羽衣
之。或顧願言多士。恕因茲以蕩穢。迺作頌曰。

皇皇上靈。愍我蒼生。泌彼溫泉。于此麗川。其水尅神。
尅神尅聖。濟世之醫。救民之命。其聖伊何。排霜吐旭。
其神伊何。吞朧去毒。無藉烟炭。誰假樵木。湛若虞淵。
沸如湯谷。東枕華山。西扼咸陽。連疇接畛。墟落相望。
彩林爭翠。葦樹成行。香風旦起。文霞夕張。陟彼麗山。

望想千里，殫作高堂。鴻飛鳳起，三輔之英。五都之士，慕我芳塵。爰居爰止，其德既首，其聲既遠。金華屑桂，春山九轉。目放羣羊，手■■■犬控鵠來思，俊我■堂而下闕。

隴東王感孝頌 并序

北齊申嗣邕

惟夫德行之本，仁義之基。感洞幽明，擾馴禽獸。清音帶冰而挺潔，素采映雪而流輝。根矩定於一丸，上吾絕於三失。開府儀同三司尚書右僕射尚書左僕射尚書令攝選新除特進使持節齊州刺史隴東王胡長仁，雖黃雅俗，雄飛戚里。入膺北斗，執柄端衡。出牧東秦，揔條連率。未脫崔林之屣，聊帽賈宗之檐。視聽

經過訪詢耆舊郭巨之墓馬鬣交阡孝子之堂鳥翅
銜官君王愛竒好古歷覽徘徊如息在傍賓僚侍側
躡疑秦鏡炳煥存形柱識荆珉宋寥遺宇所以斂眉
長歎念昔追遠遂若羊公登峴還同處墨飲泉慨賢
勝之多弊嗟至德而無紀蘭溪儻不見松穀城何以
知石於時開府中兵參軍梁恭之盛工篆隸騎兵參
軍申嗣邕微學摘藻並應命旨俱營頌筆以大齊武
平元季正月廿二日擢輿雕瑩表建庭宇棟刻蒼文
檐栽翠柏庶令千葉之下彌振金聲九原之中恒浮
玉樹其詞曰

天經地義啟聖通神重華曾閔萊子樂春時多美迹

世有芳塵前漢逸士河內貞人分財雙季獨養壹親
客舍凶弭兒埋福臻穹隆感異旁薄貽珍懸車遽落
夜臺弗晨千齡俄古萬祀猶新朱驂紫蓋撫俗調民
高山達節景慕紫嘖式憑不朽永播衣巾

華嶽頌并序

周万紐于瑾

易不云乎天險不可阨地險山川丘陵險之時義大
矣哉惟華山者於書爾雅謂之西嶽周官則爲豫州
之鎮下枕周秦之郊上應東井之宿俯臨汾射咫尺
荆梁盤紆截薛刻峭崢嶸干雲漢而孤秀屬江河而
峻峙巨靈疏豁亢高掌於巖端削成聳立流黃河於
峴曲左分底柱見朝夕之揚波右綴終南眺連山之

無極顯仁藏用。蘊智含靈。鼓以雲雷。潤以風雨。信羣
帝之所休憩。衆神之所盼響。芝駕自此不歸。霓裳於
焉屢拂。豈止績羽爲衣。葺荷成蓋。化同毛女。客類園
公。每挹僊人之漿。皆停酒母之騎。坐石白而穿陷。乘
白鹿以遊嬉。寥宋忽恍。往而不反者也。至如芳年華
月。雲斂雲開。谷包得一。河經千里。聳萼嶧於紫微。挺
高峯於天漢。暫駐羲和之騫。能挂恒娥之驂。積醴成
池。泓澄巒岫。聚卉爲髮。藿葦生焉。庭鱸夜萃。必歸伯
起之學。苦霧晨興。非獸公超之市。若乃柴類方明之
壇。望仙集靈之觀。休牛散馬之地。反僻祖龍之辭。有
祈必感。無請不遂。保乂我金方。裁成我三海。振素祇

以統億兆。肅秋節以衛蒼生。國荷其慶。民賴其福。前代曾創祠宇。兼植柏樹。歷年茲多。榱棟崩褫。樹亦往。往殘缺。太祖文皇帝。固天攸縱。誕膺符命。道邁三分。功超九合。將欲寧一區寓。納之仁壽。而餘霽尚梗。燕趙未并。治戎河上。志圖廓掃。每以講閱之暇。親履陰。晉眷言舊所。良用依然。以大統六年歲在旃蒙。乃謁諸天子。命車騎大將軍儀同三司西兗州大中正華山郡守城陽縣開國公恒農楊子昕。經始締構。別更列植青松二千餘根。堂廟顯敞。房廊肅穆。芬哉薜席。赫矣神居。桂酒徐斟。清哥緩節。無復霑濡之事。豈有顛沛之容。暨水德告終。蒼精肇運。獄訟知歸。人神胥

悅皇帝負宸君臨宸居馭朽執玉帛以朝萬國叩金
繩而享百靈睿智之所牢籠英威之所彈壓日月之
所昭晉舟車之所被通莫不乘毳駕風梯山航海重
譯屈膝請吏勤王太師大冢宰晉國公任屬阿衡親
惟旦奠弼諧六樂緝熙五禮廢典聿修羣望咸秩光
贊皇猷式康帝載俾七百之祚長扇於無壘維天和
二年歲次大淵獻月旅沽洗爰詔史臣爲之頌曰
攸攸大極巖巖削成渾元旣判載濁浮清含仁配厚
蘊智爲靈功遂勿處日用無名在秋戒肅居金作鎮
嚴霜比威膏液等潤容而不有施而匪吝窮地之險
極天之峻川澤通氣山藪藏疾靈嶽峨峨清于秩秩

隈積冬霰。峯留夏日。雷霆以之。風雲自出。殷憂啓聖。多難開基。大人利見。或躍俟昔。袞冕赤舄。三牡龍旂。鼓腹行樂。擊壤而熙。神教以道。民化惟德。沈漸以剛。高明柔克。文軌叶同。皇猷允塞。如山之壽。寧我郡國。

大周天和二年歲在丁亥十月戊辰朔十日丁丑立。使持節驃騎大將軍開府儀同三司大都督司宗治內史臨淄縣開國公万紐于瑾造此文。車騎大將軍儀同三司縣伯大夫趙興郡守白石縣開國男南陽趙文淵字德本奉勅書。

大唐紀功頌并序

唐高宗

若夫元功攸宰。丕業光於帝先。神用斯沖。峻道輝於

象外。至於炯誠千祀，昭訓百王。則有彫金揚不朽之
基，鏤玉啓無疆之迹。而阪泉師律，旌德之範未章。疇
野兵鈴，銘徵之典猶昧。乘巢革夏，慝先覺於丹碑。濟
鮪戡殷，媿生知於翠碣。惟睿之失，其大者歟。自否運
辭炎，墊寓之灾梗極。餘靈泣素，稽霄之浸滔。天風夏
癸，以昏初。則忠良旣逐，政殷辛之虐往。則邦國斯悴，
穀霏黃而霧地。下黷方祇，繩亂赤而雨天。上塏圓象，
人怨神怒。語亡之兆遽彰，衆叛親離。規存之謀遂爽，
月弓宵而空桂。則蝕屢金波，星箭夕而奔榆。則妖飛
玉弩，塵埋五岳。見陵谷之遷移，水竭百川。覩江湖之
騰沸，鼎已問於輕重。裂周綱者七雄，德遂寢於休明。

絕秦綱者幾國。天工是代。紫庭無享。規之賓。神道克
恭。元冕之郊。禋之辟。故以鄒瀛眇眇。同結向隅之悲。
亥跡茫茫。共軻推溝之怨。妖精紊象。寶庫延災。萃綠
林者。煙霏屯黑山者。霧合戰龍于野。則亂起千戈。飛
鴻在陸。則害生戎馬。先文皇帝。憫黎元之已燎。救焚
洪燄之爐。悼品物之將淪。拯溺橫流之漑。握寶符於
代北。鞏建丹旗。剖神珠於漢東。方攜白羽。運五材而
杖順。陰陽未測。懸兩耀而龔行。幽明叶契。而武關先
入。楚猴之暴。未誅。漸臺雖覆。蜀鼉之聲。猶振。王充盜
移鳳辰。註誤伊瀍。竇德假署龍官。虔劉趙魏。同惡相
濟。共爲脣齒。先帝威加有截。思入無方。窮幽測神。研

幾作聖薛公三策。明出下科。陳相六奇。懸符上畧。親御姬鉞。問罪晉京。墨守屢殫。般攻益贍。鑿脩芒之壤。舉覆匱而成山。引曲洛之波。沃濫觴而爲沼。飛衝業業。降臨負戶之危。長隧悠悠。上窺析骸之急。奔鯨之穴。染鏑非遙。封豨之林。倒戈斯在。建德駟白波之衆。濟馬頰之津。據青犢之資。踐牛口之谷。吞沙石而賈勇。召風雨而成梟。圖解鄴城之圍。規降上黨之守。蜂飛萬旅。猬起千羣。竭汜水之洪流。褫岬山之崇堵。羽書狎至。駟遽交馳。夕照趙烽。晨驚魯柝。於時謀臣鉗口。息其請箸之談。猛將含牙。弭其穿札之氣。或請退師函谷。以避前鋒。或請反旆崤陵。以圖後舉。先帝乃

謂諸將曰。本欲先定滙東。次平河朔。今既逮投天網。自取膏原。建德若擒。王充必敗。虢亡虞滅。理有固然。韓并魏從。義無或爽。天實贊我。不可失乎。兵道尚奇。屬斯舉也。牽裾之議。踐幕庭而局影。斷袂之規。望轅門而累息。獨決神衷。揔排輿誦。留偏裨之將。分拒王城。引趨武之師。移和制邑。滌波遠派。遙疏官度之濱。廣武斜臨。迴據成臯之險。嚴闔槩日。巨防潛雲。寰中逐鹿之郊。寓內瞻烏之地。興亡之道。楚漢之迹。猶存。得喪之途。曹袁之基。未泯。以代藩之貴。均士伍之勞。處唐侯之尊。等更徭之膳。越醪露惠。赴白刃以求仁。楚續銜恩。捐蒼壁而取義。廼率數百騎。入其境五十。

餘里觀其部列摩壘而旋於是醜類相奔凶渠競進
短兵交戰長圍亟合望柘弧而盡殪類棊布於中原
應蕭斧而咸摧若星羅於平隰僅而獲反百無一焉
若夫趙主入秦昭之關事從權免晉后察王敦之壘
道以詐全業蹈往辰功優昔載自是鋒芒遂劔鉦鼓
載襄奪林父之心破姜維之膽退歸漳滏恐天討之
乘奔逸越轅轅懼王師之兼弱深溝板渚斂轡車關
數十罪而不驚示三駟而未款乃休牛洛汭暫息桃
林之墟牧馬河陽聊駕襄城之野樵蘇已遠虛月壘
以招兵雉堞不脩偃日羽而延寇建德深然楚閒不
疑秦諫空峭僻以徑前沉輕舟而直進先帝勒兵背

水列騎依山光流闕鞏之甲聲振武安之瓦神規嶽
鎮未許代御之辭聖畧川凝無受致師之請欲戰不
可求反無路肇自霞初迄于景晏湯風爛石溽暑流
金羸糧不從壺漿莫繼思仇餉于葛野想蠲渴于梅
林齊侯絕華泉之遊楚將無穀陽之飲窮魚失水望
清漢而摧鱗暍鳥傾巢仰曾天而折翮先帝別命旌
麾以乘其背親當矢石以擊其心表裏夾攻遠迓同
至始則開行跡鴈分彼陣以弱其鋒終乃合勢形虵
離敵衆而孤其力冀馬追風彩桃花而翼路燕犀奪
日輝若枝而鏡野縱金憤關隴之氣凌險若夷浴鐵
收熊羆之心陷堅如朽應龍畫角百川爲之震蕩靈

鼉制鼓九鎮所以傾頹投石蒙輪霜映彫戈之末翹
關拔距電流文劍之端舉長篲以布新卷崩雲以祛
稜攻虛匪實塵靡藉於曳柴擊衆以寡火無勞於結
燧俘虜十餘萬斬首三千級生擒建德徇于城下覲
顏流汗曾無解楊之言懷德畏威翻有蒯通之說然
後操袂天闕伏鑽旗亭齊燃薰卓之膏頭飲智瑤之
器王充牽羊請服刑馬求盟開定鼎之郊獻測圭之
邑義貞白水信縟丹書赦其繆櫬之辜宥其挺堦之
命情安共主忘鯁氣於田橫怨切周天忍凶終於魏
豹於時沴卷東浸鏡萬里而河清妖歛西氛陣千重
而雲散昔高宗鬼方致伐遠克三年周武牧野陳師

尚勞再駕。未有曾吞宇宙。掌握乾坤。正西北之傾天。
軸東南之毀地。英謀一振。功成晷漏之間。勅敵雙擒。
業茂須臾之頃。故能基大寶於王業。錫祉(元)珪掃元。
凶於天步。臻祥綠錯。國八紘而績禹。功邁敘倫。家六
合而心勛。德超則大。犧皇語聖。既桀往而堯今。農帝
方神。遂昏前而旦即。竒謀沖祕。非假書於黃石。雄斷
縱橫。詎窺符於(元)女。近以五載。巡初省方。伊洛九冬。
狩晚講戎。許鄭舉鷹旗。而遐指飛翠蓋。以長駟垣壘。
肅而未遷。山川儼而無改。徘徊丹浦。事乖聞禮之辰。
顧步青丘。情異撫軍之日。波瞻舊渚。水變沉沙之竒。
埭望前壠。城餘拔幟之所。是以淪哀霜露。攀日月而

不追茹痛風枝懷天地而莫報金墀在御方九仞以
悲深玉案升珍擬萬鍾而怨切麟圖遺範義百楹書
鳳篆留規道千裘治虔守天位憂輟峻於洪基肅奉
帝猷誠虧光於寶祚屬辭抽思實無覲於揚名相質
披文庶有裨於紀德乃爲頌曰

乾綱肇絕神鼎初飛妖凌三季兵踰九圍元功孰纂
神器無歸瞻烏逐變即鹿乘機穆穆聖祖桓桓神武
電擊河汾雲飛京宇克清龍戰載安鼇柱禮叶禋宗
樂諧率舞漳濱猾起洛汭鴟張荐驚權柝亟犯封疆
裂冠稱帝犯蹕圖王豈知吳滅未辯虞亡睿后生知
謀絕羣彥雲輶西伐霜戈東戰元惡懸首凶渠革面

一網而擒義多昔卞冰銷日域霧斂星區龍庭受吏
鳳穴來蘇虔奉天祿恭膺帝圖陶甄太素亭育尊盧
啓光夏政誦恢周道濫以菲躬聿承大寶宅侔宇宙
業均犧昊豈惟文明實資衡保載省王風順駟月駟
津由漂鹵途經絕轡思動則天慕纏因地敬愛攸屬
明發奚洎寒移暑謝律變星迴陣雲先滅月壘猶開
毀垣殘柳寒井荒苔水侵發石燧掩飛灰泗水詞斑
濟陽紀蔡式傳經畧敢竭虛昧坤紐方輿乾張圓蓋
騰實萬古飛英百代
顯慶四年歲次己未八月
乙巳朔十五日己未建

盧公清德頌

唐劉穆之

大唐洛州滎陽縣頭陀逸僧識法師上頌聖主中興
得賢令盧公清德之文并序

粵允矣於昭聖唐天子中興拓跡開統廼建皇極握
乾符驅駕百靈揔齊萬類貴與天乎比壽富與地乎
侔資日月迴薄以淑清告象陰陽變通以樂和乘氣
龍不隱德鳳不潛靈懷生之徒根著之物咸遂其性
固能使河海靜默宇宙文明舊物惟新昌圖啓旦大
定禮樂戢藏干戈人薄而還淳刑措而不用覆燾之
恩溥生育之理足於是邑老田父擊壤而歌張掖而
舞顧而爲頌曰康哉堂哉廼聖廼神代有非常之主
必有非常之臣非常者所謂竒尤桀出與時偕運則

我賢令盧公其人焉。古曰：聖主得賢臣，今見之矣。百里令長親人之要者也。煩劇所鍾，賢良是責。故有四科堂室。孔甫稱乎冉求，三國股肱。趙武知乎邢伯，應星雷而鎮風雨。類父母而若神明，鄭產之開喻獲禽。魯恭之垂仁及獸，循聲流於簡牘。良政在於歌謠，斯焉取斯。之子之遠，若乃張英風於上國，宣懿範於中都。允升大猷，阜輒有成績。休光終不圉，盛德莫與京。觀其化焉，則盧公之心可知矣。公名正道，字真直，范陽人。昔元年景辰，上帝甄其九萬。正月甲子，太公課其八百。漢祖以同日相愛，利建藩維。魏祖以餘風可嘉，聿推楨榦。或清虛而循禮典，早識張華。或文思而

發詩書深知越石曾祖昌衡隨金州刺史儀同三司

太子左庶子風神澹雅經史該博宣六察而馳熊軾

翊五善而列鳳條德爲人表行脫士則金石萃編云

祖寶素隨晉州別駕有禮有法于綱于紀得管輅之

清談發王祥之雅詠考安壽皇朝朝散大夫襄州司

馬絲州長史蘭芬桂月鑒霜明珠臯則洗憤擅竒

玉壘則題輿緇化公五行秀氣五色淳光忠肅恭懿

以立身孝敬溫良以行已涵珠孕璧懸闕澤之高名

舞柏吟松動嵇康之逸韻文史足用方朔之言有徵

器宇難量叔則之才可觀解褐調爲冀州信都縣主

簿轉絳州太平縣丞長河之閒彼汾之曲朱鈎理劇

黃綬安卑。鴻漸于磐。鷗遷于木。勅授陝州司士參軍。又改汴州浚儀縣令。佐檐帷於陝服。式允清嚴。縮銅墨於梁城。克敷恩信。我皇紹膺丕業。嗣守珍期。明一之徽。号聿崇。凡百之榮。階式敘。神龍元年。制加朝散大夫。隨班例也。居無何。制爲洛州新安縣令。又改滎陽縣令。爾其索亭舊邑。滎澤奧區。郊連北制。地接東里。上纏鶉火。旁控龍泉。神州則帶河沂洛。洪漕則通江達海。五方雲湊。公驟私奔。百族星稠。邀時射利。盤根錯節。允屬於升卿。先教後刑。必推於季子。公下鳧鳧。用牛刀。承天理人。以居其職。遵五屏四。以制其範。開道途焉。設堤防焉。陳之以禮樂。導之以德義。宣柔

嘉恤孤寡。去末返本。利用厚生。至爲濟濟。庠塾莘莘。冠履主。渙之勸率。佐吏范甯之惠養生徒。人識廉讓之儀。家行俎豆之禮。其崇學有如此者。龍鱗促務。馬骨攘灾。就穡占於五星。納稼詳於十月。子奇之鑄器。童恢之易牛。其勸農有如此者。持寬濟猛。以禮代刑。兩造盡其根源。五聽窮其詞色。穿窬自息。請託不行。歸過臘之囚。原復讎之罪。桴鼓罕施於道路。桎梏無用於狴牢。其政令有如此者。自年巡戶。定賦徵徭。情爲偽字必探。高卑咸若。心同懸鏡。自辯妍蚩。手類持衡。不差輕重。其平直有如此者。果行育德。脩己正身。徐邈之有常。石奮之無潤。冰壺載潔。塵甑自空。其清白

有如此者。入其境則田疇盡墾。草萊盡闢。此恭敬以
信。故其人盡力也。入其邑則墻屋甚完。樹木甚茂。此
忠信以寬。故其人不偷也。至其庭府吏甚清閑。諸下
用命。此明察以斷。故其政不擾也。可謂季路爲宰。復
在于斯。任人以逸。從善如流。耳目平而心氣和。四支
全而百工理。父事三人以教孝。兄事五人以教悌。可
謂子賤爲宰。復在于斯。固以得良吏之要津。行古人
之至道。頃者年穀不登。時雨未降。聖皇減太官之膳。
出幽圜之囚。是歌雲漢之詩。式備山川之禱。恐一物
之失所。慮百姓之阻飢。徒有之無。遂起泛舟之役。賑
貧救乏。爰行發廩之施。公上祇元澤。下罄丹誠。家到

戶至哀多益寡優之柔之撫之育之里詠途歌人安
俗泰雖雲行載沐旋符以夜之期而風教特隆實荷
如春之德導揚庶美字育羣眎惠化所以周洽風流
所以藉甚豈直王譚在職時叟号其無雙張旣臨官
京輔稱其第一而已河南道巡察使衛州司馬路敬
潛以政術尤異奏聞使乎使乎得其人矣是知韓稜
之飛章已奏徵入有期焦貢之行兩載馳願留難遂
丞馬據主簿解伯宗尉高賁司馬貽道等並干將重
寶新甫貞柯道可濟時位不充量溟海即鯤鵬所化
枳棘非鸞鳳所栖翊贊多方聲華有裕望逸驥而將
遠撫留犢以增傷孤我德而無鄰勞我思而無極爰

有等慈寺頭陀逸僧識法師俗姓栞氏漢丞相之後
秀也天稟聰偉生而俊奇發願爲國敬造阿彌陀石
碑像并頌聖德及鑄神鍾鄉人前巴州曾縣尉劉
虔獎錄事王虔福常守一佐史里正等或簪纓著族
夙勞州郡之班或仁義在躬慙屈鄉閭之任耕田鑿
井遭聖主之休明孝道忠規受君子之名教以爲叫
丹闔而一借未達由衷樹翠碣而長懸方存相質惠
我無疆之澤徽烈允光思君不樂之情德音何已殷
溝作頌文在茲乎其詞曰

上地山河中天朝市玉帛萬國子男百里惟索之亭
惟京之水膺膺原隰森森杞梓其粵茲撫字須彼仁

賢俗之化者君之宰焉操我利器享我小鮮歌聞下

邑舞洽重泉

其二其政不嚴其儀不忒秩秩詩禮光光

道德爰務耕桑罕施微纒無偏無黨有典有則

其三琴

鳴密賤花發潘仁俸惟計日既乃上塵視人如子臨

事如神秋鷹坐化瑞雉行馴

其四自冬徂春密雲不雨

曲降絲綽載傾教庾沐蘭奠桂救貧濟窶旋感月離

方期歲取

其五

祝良何德汲黯何功遠望千載寧逾一

既流膏雨克播循風聲聞于外化協于中

其六其鳳使

載揚驥途攸展芳菊無絕甘棠勿剪式紀清芬爰憑

翠篆歌詠不足聊稱其善

其七

神龍三年歲次丁

未五月戊戌朔八日己巳建前中書舍人內供奉劉

穆之纂琅琊王守質書

唐龔丘縣令庾公德政頌序 唐李陽冰

荀藐古之良宰也。榆次碣之庾公。今之賢百里也。龔丘頌之。姑無其能。孰謬其紀。議者謂庾公之政尤矣。公初告羣吏曰。昔孝宣憂元元。以爲經國致理。先乎令長。廼擇郎官御史。出宰縣邑。我自任城尉。驟居五百石。非才何以當之。誓務整穌疲人。祇若明命。廼窳禮讓。省刑罰。紓力役。闢土田。宣慈務寬。訓儉示德。潤作時雨。味爲春風。於是齊魯丕變。井閭咸復。三載考績。一方歸最。都督兼侍御史清河張公曰。昌牧伯之賢也。訓俗馭官。勸直沮枉。述職之地。類能稱之。曰。方

諸爽氣日暮更清比之松筠歲寒轉茂題以上下之
目出乎羣萃之表百城千里異聲同歡曰以伯達之
良牧賞次孫之茂宰宜矣公名貴字文明其先潁川
人成周之時世爲掌庾因以命族公其胄焉公之考
曰欽嗣爲兗州別駕王父曰元汪爲尋陽令曾王父
曰師則爲蜀王文學楷模繼代龜麟接武大歷中邑
老彭滔等三十五人以公故柔之大咸願刻石褒
美申於元戎元戎允荅縣人以陽冰與公周旋備詳
德行俾之作頌多媿能文辭曰

於穆庾公宰字之良化洽百里風植遷一方邑老上
請願言頌德元戎嘉之金石廼刻

大歷五年九

月三日建。

妒神頌并序

唐李 謹

粵若稽古。徵諸陳迹。雖年移代謝。而損益昭然。是以宋玉高唐之辭。盛傳於南國。曹王洛神之賦。永播於東周。莫不事載圖書。名標史策。河東之美者。有妒水之祠焉。其神周代之女。介推之妹。初文公出國。介推從行。有割股之恩。無寸祿之惠。誓將畢命。肯顧微軀。儀形飄殞於■煙。名跡庶幾於不朽。後縱深悔。前路難追。因爲滅焰之辰。更號清明之節。妹以兄涉。要主身非令終。遂於冬至之後。日積一薪。烈火焚之。爲其易俗。諺云。百日斫柴。一日燒。此之謂也。闔境之內。疇

敢不恭順之則風雨應期違之則雷電傷物兄則運
心以求合我則處室以全真兄則禁火以示誠我則
焚柴以見志惟兄及妹與世殊倫傳曰介之推終不
言祿祿亦不及渾天記曰著寒食者爲助陽氣用厭
火星所說不同牙有得失其來遠矣安可闕如縱因
事之宜亦自我作古祭法曰其有廢之莫敢舉也其
有舉之莫敢廢也東北至土門之口西南距盤石之
山方圓百里別成一境天寶中以賊臣背化國步猶
艱塗炭生靈焚燒甲第伊我遺廟巋然猶存簪裾近
叶於當時庭宇更新於往日性惟孤直虛見授於妒
名行本堅貞實堪垂於企範今幸邊塵不動海水無

波叢尔小戎曷足爲患昔虞舜至聖尚有苗人之誅
殷湯至明豈無葛伯之伐蓋以君爲元首臣作股肱
飄飄轅門藩屏王室乃命河東節度副大使兼工部
尚書太原尹北京留守陸公諱兼訓登此禁闈公掌
握衡鏡心韞韜鈴勢若轉規謀如泉湧運籌帷幄孫
吳詎可比其能料敵戎旃衛霍不足方其妙浙江遺
愛但美還珠汾浦來蘇惟欣去獸申命我承天軍使
節度副使前永平軍節度右廂兵馬使銀青光祿大
夫試鴻臚卿同山南東道節度經畧副使上柱國党
公諱昇鎮茲巨防公天子忠臣元戎外壻志惟清而
惟謹行不諂而不驕往任滑臺職居惣統近歸本道

位處專城投醪之義遠聞挾纊之情久著爰自至止
星管再周路不拾遺人皆樂業長筵繼日士■其勞
細柳垂陰衆歌其美水碾成而永逸聚米難儔軍井
達而嘗閑伏波不竭君依神以傲福神依君以庇躬
事勢相因理亦條貫固宜書其已往播於將來貞石
旣磨斯文可作尔其泉湧祠下蓄爲碧潭飛入大河
噴成瀑布崩澗衆澗雜雷霆之聲盪雲沃日類風水
之會經汙寒而氣蒸萬家處炎煥而清潤一川灌木
扶疎引柔條而接影織苗霍靡夾寫岸而隨風自古
及今非軍則縣未嘗不揆月撰日備其享禮春祈秋
賽庶乎年登巫覡進而神之聽之官寮拜而或俯或

仰既而坎坎伐鼓五音於是克諧。我我側弁三軍以之相悅。公之德也如此。神之應也如彼。且河北數州山西一道。或衣以錦繡。或奠以珍羞。無晝夜而息焉。豈翰墨之能諭。咸以商者求之而獲利。仕者禱之而累遷。蠶者請之而廣收。農者祈之而多稔。不然則奚能遐邇奔湊。奉其如在。蓋聞有而不言。謂之隱。無而言之。謂之諛。又聞誇目者尚奢。愜心者貴當。承命述事。敢不勉旃。僅因退食之餘。竊比陳其梗槩也。銘曰。凡有異行。宗之曰神。匪害於物。實利於人。凡則禁火。妹乃積薪。共爲佳節。在乎芳春。今古千齡。方圓百里。德音無斁。蒸嘗不已。祭具珍羞。服先錦綺。所求必應。

高山仰止，將軍塞下。細柳營邊，晴開朝鏡。霧雜鑪煙，
神理昭昭。靈草芊芊，紀諸令範。光我承天，井陘西南。
太原東北，妒祠之水。澹爲黛色，跳波噴浪。如有可則，
古往今來。源流不忒，興雲致雨。侔造化力，顯顯昂昂。
粵君之德，或祈或禱。永無休息，神之歆之。福善寧億。
大唐大曆十三年歲次丙辰五月丁亥朔十六
日壬寅巳時建判官游擊將軍守左清道率府率賜
紫金魚袋上柱國李諲撰。

上皇帝繡像頌并序

唐釋法琳

緬以八樹韜光，兩河晦迹。匿王懸仰，鑄臘而寫全身。
迦帝翹誠，鎔金而圖真相。乃洎乎青睛南度，白馬東

翻像教鬱興靈儀遍跣於是儼神姿以登松井屈聖體而施明珠光烈張橋色流滬瀆示佩日於漢后感揮毫於晉君或顧步而躡萬山乍徘徊而遊夢渚禎祥嘉瑞兆自由來未有刺縷圖真援空範狀我大唐皇帝曩植四宏夙資五德神功邁於軒昊至治美於成康仁動上元力侔大造慶雲垂彩金鏡含七曜之暉瑞鳥呈祥玉燭和四時之氣累髮文身之長俱請命於王庭穿曾瞻耳之酋共獻睽於魏闕加以留心八正篤意五乘廣運檀那聿修淨業永言善逝冥漠何追爰勸上官式摹遺景奉造釋迦繡像一幀并菩薩聖僧金剛師子備摛仙藻殫諸神變六文雜沓五

色相宣寫滿月於雙針。託修揚於素手。妍踰蜀錦麗
越燕緹。紛綸含七曜之光。布濩列九華之綵。日輪吐
焰。藹園客之絲蓮。目凝輝發。秦姬之縷。揚侯百里之
珠。慚斯百福。子羽千金之璧。愧彼千輪。華蓋陸離。看
疑涌出。雲衣搖曳。望似飛來。何但極思迴腸。抑亦巧
窮元妙。以今歲在庚寅。案貞觀四年也月居太族。三元啓候
之節。四始交泰之辰。乃降綸言。於勝光伽藍。設齋慶
像。四十九僧。三七行道。大秦紅粟。備香積之餐。周穆
金膏。陳梵王之供。四等福田。生生具足。六因善報。世
世莊嚴。劫石碎而寶歷長存。芥城空而皇基永固。不
勝慶悅。輒廻頌云。

於鑠上帝。天策我君。乃神乃聖。允武允文。就之如日。
望之如雲。禎符輝煥。美氣氤氳。光宅天下。攸序彝倫。
體道迴向。式建福田。針裁赤果。縷制青蓮。文含綺爛。
彩奪霞然。花疑迴發。蓋似空懸。方諸涌地。邁彼騰天。
歲在提格。時旅青陽。奉遵徽命。爰崇道場。千科星聚。
八座霞張。風迴雅梵。殿鬱名香。鴻基盛業。永永無疆。

贊

硯贊

魏繁 欽

或薄或厚。乃圓乃方。方如地象。圓象天常。

藝文類聚
五十八無

此四班采散色。漚染毫芒。點黛文字。曜明典章。施而

不德。吐惠無疆。浸漬甘液。吸受流光。

藝文類聚
浸作漸
光作

芳朱長文墨池
編以爲銘誤

巢父惠施贊

晉左九嬪

泱泱長流，沔沔清波。思文巢惠，載詠載歌。垂綸一壑，
萬象匪多。神乎暢矣，緬同基阿。

虞舜二妃贊

晉左九嬪

妙矣二妃，體靈應符。奉嬪於媯，光有此虞。沅湘示教，
靈德永敷。

周宣王姜后贊

晉左九嬪

昭昭宣王，克復前制。亶亶姜后，乃激乃厲。執心至公，
以恢明世。

孟軻母贊

晉左九嬪

鄒母善導三徙成教。鄰止庠序。俎豆是効。斷織激子。廣以墳奧。聰達知禮。敷述聖道。

狂接輿妻贊

晉左九嬪

接輿高潔。懷道行謠。妻亦冰清。同味元昭遺俗。榮津志遠神遼。

荆武王夫人鄧曼贊

晉左九嬪

天道惡盈。極數則微。邈哉鄧曼。心曠禍幾。覩兆歎亡。考德知衰。賢智卓殊。邈哉難追。

齊杞梁妻贊

晉左九嬪

遭命不改。逢時險屯。夫卒莒場。郊弔不賓。哀崩高城。訴情穹昊。遂赴淄川。託軀清津。

齊義繼母贊

晉左九嬪

聖教(元)化禮貴信誠至哉繼母行合典經不遺宿諾
義割私情表德來裔垂則後生

魯敬姜贊

晉左九嬪

邈矣敬姜含德之英於行則高於理斯明垂訓子宗
厲發竒聲宣尼之歎萬代遺馨

班婕妤贊

晉左九嬪

恂恂班女恭讓謙虛辭輦進賢辯祝理誣形圖丹青
名侔樊虞

虞舜像贊并序

晉庾闡

夫至道(元)妙非器象所載靈化潛融非軌迹所傳故

道資沖樸則謂之三皇德被羣生則號稱舜禹是以先王因其會通制爲準極功極於天則配乎上帝法施於民則載在祀典然後名教彰於致治王道煥乎無窮故茲堂之構也有自來矣然樹寢所以棲神而寢非神之所期立像所以表德而像非德之所存若乃廢其軌景洞其元真雖冥照之鑑獨朗天下惡乎注其耳目哉遂乃顯圖靈像廓其廟壇俾天光焜於宇宙南風散乎五弦豈謂神道之妙可寄之於有涯哉蓋亦暢悠悠之心者也其辭曰

元像焜耀萬物之靈飛龍在天陽德文明神道雖寂務由機生擁琴高詠寄和五聲元風旣暢妙盡無名

民鑒其朗孰測窈冥

二妃象贊

晉庾闡

二妃(元)達含靈體妙協德坤元配虞齊耀明兩旣麗
重光作照有邈其神微風遐劭

孫登贊

晉庾闡

靈巖霞蔚石室鱗構青松標空蘭泉吐漏龍薈可遊
芳津可漱(元)谷蕭寥鳴琴獨奏先生體之寂坐幽岸
凝冰結樸熙陽靡煥潛真內全飛榮外散凌崖高嘯
希風朗彈道有冥廢運有昏消達隱不巖(元)跡不標
或曰先生晦德逍遙嵇子秀達英風朗烈道儁薰芳
鮮不玉折兆動初萌妙鑒竒絕翹首丘冥仰想(元)哲

黃帝贊

晉曹

毗

軒轅應(元)期幼能摠百神體統五靈妙氣含雲霧津
摻石曾城岫鑄鼎荆湖濱豁焉天扉闕飄然跨騰鱗
儀轡灑長風褰衣躡紫宸

翟徵君贊

并序

晉庾

亮

夫所謂至人者體包傑量神凝域表該落萬動(元)心
獨融故能蚪驤慶霄而不緹豢龍之轡鳳鳴瑤林而
不屈伶倫之籠豈必欣太清而樂瓊藹哉顧蹄涔不
足以濯神鬚翳蒼不足以翔雲翮是故藐姑有綽約
之廬箕阜有高嘯之宇唐勳喪於(元)庭夏功忘於虛
室晉徵士南陽翟君案翟湯也在稟逸韻於天陶含

沖氣於特秀。體虛任而委順。恢昭曠而高蹈。先生載
營抱一。泊然獨處。神棲颺藹之表。形逸巖澤之隅。雖
束帛仍降。輶冕屢招。而弓旌屈於匪石。帝命慙於虛
復矣。是以高風振宇宙。遠詠冠當時。方將表大庭於
絕代。恢元解以釋紛。仰朝霞而晞翼。陵扶搖以獨翔。
景命不延。卒於尋陽之南山。哲人其萎。高軌孰做。余
欽若人之風。常問道於無何之廬。賓想元珠。主以瞻
授。沐道霑淳。固以實而歸矣。自昔之違。於茲七稔。何
悟先生。忽焉外遐。感至德之長泯。悼仁風之永翳。標
爾其傷。潸然增欷。乃授翰詠跡。以宣來葉。其辭曰。
卓哉先生。逸韻遐超。蚪盤玉津。鳳戢瓊條。滌耳夏鼎。

高揖唐朝洪崖邈矣。元跡載劭淳風。沐世飛芳九霄。

伏犧讚

晉王彪之

悠悠皇犧體寂神澄。無爲而化。世道之凝。不知有之。冥感自興。因應之跡。畫象結繩。

老子贊

晉湛方生

教由嚴宗。化必有資。深矣若人。乃作皇師。亦參儒訓。道實希夷。恂恂孔父。是敬是祇。

水贊

晉殷仲堪

大象無形。氣以分籠。淡淡沖津。質有雖虛。清瀾可瀨。明激弗渝。孰能懷之。汎然靡拘。

閑遊贊

晉戴逵

并序

逵

昔神人在上輔其天理。知溟海之禽。不以籠樊服養。標散之質。不以斧斤致用。故能樹之於廣漠。棲之於江湖。戴之以大猷。覆之以元風。使夫淳朴之心。靜一之性。咸得就山澤。樂閑曠。自此而箕嶺之下。始有閑遊之人焉。降及黃綺。逮於臺尚。莫不有以保其太和。肆其天真者也。且夫巖嶺高。則雲霞之氣鮮。林藪深。則蕭瑟之音清。其可以藻元瑩素。庇其皓然者。舍是焉。故雖援世之彥。翼教之傑。放舞雩以發詠。聞乘桴而懷厲。况乎道乖方內。體絕風塵。理楫長謝。歌鳳逡巡。盪八疵於元流。澄雲崖而願神者哉。然如山林之客。非徒逃人。患避爭門。諒所以翼順資和。滌除機心。

容養淳淑而自適者爾。況物莫不以適爲得。以足爲至。彼閑遊者。奚往而不適。奚待而不足。故蔭映巖流之際。偃息琴書之側。寄心松竹。取樂魚鳥。則澹泊之願。於是畢矣。然竒趣難均。元契罕遇。終古皆孤棲於一巖。獨玩於一流。苟有情而未忘。有感而無對。則輟斤寢絃之歎。固已幽結於林中。驟感於遐心。爲日久矣。我故遂求方外之美。畧舉養和之具。爲雜贊八首。暢其所託。始欣閑遊之遐逸。終感嘉契之難會。以廣一往之詠。以抒幽人之心云爾。

茫茫草昧。繚繚元世。三極未鼓。天人無際。萬器旣判。靈朴乃翳。實有神宰。忘懷司契。冥外旁通。潛感莫滯。

愬順巢鷗兼應夷惠緬矣遐心超哉絕步顧揖百王
仰怡泰素矜其天真外其囂務詳觀羣品馳神萬慮
誰能高佚悠然一悟

尚長禽慶贊

晉陶潛

尚子昔薄宦妻孥共早晚貧賤與富貴讀易悟益損
禽生善周遊周遊日已遠去矣尋名山上山豈知反
此贊陶集缺
載故錄之

論語贊

晉謝道韞

衛靈問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之軍
旅之事未之學也

庶則大矣比德中庸斯言之善莫不歸宗麇者乖本

妙極令終嗟我懷矣興言攸同

景陽樓慶雲贊

宋孝武帝

非煙非雲曳紫流光懸華曜藻奄鬱臺堂粵予休明
震乎珍祥積慶有文靈貺無疆

孤桐贊

宋孝武帝

珍無隱德產有必甄資此孤幹獻枝楚山梢星雲界
衍葉炎塵名列貢寶器贊虞弦

吳季子札贊

宋范泰

延州高遠棄國師誠優遊大邑觀風上京仁懷邦壤
道暢聖明鑒徹昔代樂察未形羸博遠死解劍在生
夫子戾止爰詔作名明趙嶠石墨鐫華誤以此贊爲陶潛作

張長公贊

宋范泰

長公秉心獨逸。世表量物難同。審已彌了。情雖高遠。跡無抗矯。靡當夷惠。孰識多少。

高鳳贊

宋范泰

遐哉元古。邈矣皇羲。自茲已降。顯默參差。智爲世駭。才爲物竒。跡出無泯。潛躍俱馳。曖曖若人。孰測其爲。戢曜幽壑。採真重崖。沖情莫亮。汗跡示疵。輕俗無際。肆志莫羈。

老子讚

唐睿宗

爰有上德。生而長年。白髮遺象。紫氣浮天。函關之右。經留五千。道非常道。元之又元。

孔子讚

唐睿宗

猗歟夫子實有聖德其道可尊其儀不忒刊詩定禮
百王取則吾豈匏瓜東西南北

顏回讚

唐明皇

杏壇槐市儒述三千回也亞聖丘也稱賢四科之首
百行之先秀而不實得無慟焉

蕭子雲飛白蕭字贊

并序

唐李約

梁侍中蕭子雲書祖述鍾王備該衆體始變蔡張二
王飛白古法妙絕冠時雖名存傳記而迹絕簡素唯
建鄴古壁餘此蕭字焉韓晉公鑒古擅書聞之嗟異
遷之於南徐置於海榴堂座右之壁余後獲之載以

入洛書之故實。事之本末。中書舍人張公崔監察備
撰記詳焉。余少好圖書。耽嗜竒古。雖志業不立。而性
莫能遷。非不干求爵祿。心憎時事。自與名疎。非欲乖
時好尚。養痾守獨。所見遂僻。僻則僻矣。與夫酣酒聲
妓。奔走權利者。俱亡羊也。亡則孰多。余每閱翫此跡。
而圖書之光。如逢古人。似得良友。加以琴酒靜暢。書
齋晝閒。榮富賤貧。是日何在。至若尋翰墨輕濃之勢。
窮點畫分布之能。與日彌深。隨見逾妙。嗟夫。昔賢垂
不朽之藝。知傳寶於後世。後人覩妙絕之迹。見得意
於當時。名齊日月。情契古今。傳曰。游於藝。藝可已乎。
知者相賀。比獲蘭亭之書。世情觀之。未若野人之塊。

不闕於世。在世爲無用之物。苟適余意。於余則有用已多。乃作贊曰。

昔創飛白。蔡氏所得。起於聖帝。播於翰墨。張王繼作。子雲精極。壁昏蜃素。墨古池色。翻飛露白。乍輕乍濃。翠箔映雪。羅衣從風。崩雲委地。遊霧縈空。縱刺勢動。蟻蟠氣雄。昆池駭鯨。時門鬪龍。擗毫疊札。或橫或縱。層層陣雲。森森古松。君子況德。高人比蹤。抱素自潔。含章內融。逸疑方外。縱在矩中。密而不雜。踈而有容。藝通造化。比象無窮。子雲臣梁。蕭字逾貴。點畫均豐。姿形端異。迹絕繭素。名空傳記。明徵褒貶。惟此一字。

李太白脫鞞圖贊

宋牟子才

錦袍兮烏幘。神清兮氣逸。凌轢兮萬象。麾斥兮八極。
我思古人。伊李太白。孰爲使之朝禁林。而暮采石也。
其天寶之嬖倖歟。䟽擿詞篇。浸潤宮掖。吾觀脫鞵之
圖。未嘗不嫉小人之情狀。而傷君子之踈直。惟公之
高躅兮。霍神龍之不可以羈紲。矧富貴如敝屣兮。其
得失又何所欣戚也。

黃山谷返棹圖贊

宋牟子才

幅巾兮野服。貌腴兮神肅。孤鶩兮風雅。唾醜兮爵祿。
我思古人。伊黃山谷。曷爲使之六年。樊道而九日。姑
孰也。其符紹之朋黨歟。組織寺記。指摛實錄。吾觀反
櫂之圖。未嘗不感君子之流落。而痛小人之報復。惟

公之高風兮，渺驚鴻之不可信宿。矧吾道猶虛舟

兮，其去來又何所榮辱也。先祖存齋先生立朝剛正

修撰出守姑孰，執作脫鞬返，擢二圖以寓意。宋臣益怒

乃罷郡去，理宗悟，召入真拜翰林學士，有奏疏十卷

後以資政殿大學士致仕，贈光祿大夫，謚清忠，公祠

今八十三，年矣，不肖孫承行，省命監督海漕，敬莫祠

下摩澤石，刻瞻拜而去。至元戊寅五月，孫承務

郎湖州路歸安縣尹，兼勸農事，卒。應復謹識。

續古文苑卷第十三